Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

« Детский сад «Светлячок» общеразвивающего вида

п. Чернянка Белгородской области»

«Принята» «Утверждена»

на Педагогическом совете заведующий МБДОУ детский сад

протокол №\_\_\_ «Светлячок» п. Чернянка

от 30.08.2024 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Г.В. Скуратова

приказ № 40 от 30.08.2024 г.

**03-04**

**Рабочая программа**

**учителя-логопеда**

**составлена в соответствии с ФГОС ДО на основе**

**адаптированной основной образовательной программы**

**для детей с тяжелыми нарушениями речи**

**на 2024 – 2025учебный год**

Учитель-логопед: Тимофеева Ю.А.

**2024 г**

Содержание

**I. Целевой раздел**

Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи программы …………………………………………….….... 4

1.2. Характеристика контингента воспитанников …………………………...... 5

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов ……….11

1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений………………22

**II. Содержательный раздел**

2.1. Содержание логопедической деятельности ……………………………... 24

2.2. Тематический годовой план коррекционной деятельности в старшей группе ……………………………..……………………………………………..24

2.3. Тематический годовой план коррекционной деятельности в подготовительной группе……………………………………………………….31

2.4. Тематический план по коррекции звукопроизношения с определением основных видов учебной деятельности………………………………………...38

2**.**5.Основные направления коррекционно-развивающей работы

учителя-логопеда с детьми 5-7 лет……………………………………………..48

2.6.Формы обучения, содержание и план реализации мероприятий

логопедической деятельности…………………………………………………..4**9**

2.7. Совместная деятельность учителя - логопеда с

воспитателями группы ……………………………………………………….. ..50

2.8.Совместная коррекционная деятельность учителя –логопеда и педагога –психолога при взаимодействии с воспитателями, родителями и детьми группы компенсирующей направленности…………………………………... 52

2.9. Особенности взаимодействия учителя-логопеда с семьями

воспитанников………………………………………………………………….. 53

**III. Организационный раздел**

3.1.Материально-техническое и методическое обеспечение

образовательной деятельности ………………………………………….……. 55

3.2.Организация предметно - пространственной развивающей

образовательной среды …………………………………………………….….. 56

Список литературы………………………………………………………………61

**I.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

Пояснительная записка

Современная система дошкольного образования предъявляет высокие требования к организации образовательного процесса в детском саду. Работа по речевому развитию детей занимает одно из центральных мест в дошкольном учреждении, это объясняется важностью периода дошкольного детства в речевом становлении ребёнка. Чистая и правильная речь ребенка является одним из важнейших условий его всестороннего развития. Чем богаче словарный запас дошкольника, тем легче ему высказать свои мысли, установить содержательные полноценные отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие. Поэтому так важно заботиться о своевременном формировании речи детей, ее чистоте и правильности, предупреждая и исправляя различные нарушения, которыми считаются любые отклонения от общепринятых норм языка.

С каждым годом увеличивается число дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. Данная форма речевой патологии характеризуется тем, что при нормальном слухе и интеллекте у детей задерживается формирование каждого из компонентов языка: фонетики, лексики, грамматики. У детей с тяжелыми нарушениями речи отмечается нарушение звукопроизношения, недоразвитие фонематического слуха и восприятия, отставание в формировании словарного запаса и грамматического строя речи. Дополнительные трудности в овладении связной речью обусловлены наличием у детей вторичных отклонений в развитии психических процессов – восприятия, внимания, памяти, навыков конструктивной деятельности и эмоционально-волевой сферы. Совокупность перечисленных нарушений служит серьезным препятствием в усвоении детьми программы детского сада общеразвивающего вида, а в дальнейшем и программы общеобразовательной школы.

Содержание коррекционной работы в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами (ФГОС) дошкольного образования направлено на создание системы комплексной помощи детям с недостатками в физическом и (или) психическом развитии воспитанников, в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, их социальную адаптацию и оказание помощи детям этой категории.

В данное время актуальной является проблема сочетаемости коррекционной, развивающей программы, с целью построения комплексной коррекционно-развивающей модели, в которой определено взаимодействие всех участников образовательного процесса в достижении целей и задач образовательной программы детского сада. Решение данной проблемы возможно через разработку рабочей программы, интегрирующей содержание комплексной и коррекционных программ.

Данная рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, Федеральным государственным стандартом дошкольного образования (приказ №1155 от 17 октября 2013г.) и представляет собой локальный акт образовательного учреждения, разработанный на основе адаптированной основной образовательной программы для детей с ТНР с учетом программыНищевой Н.В. Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой Н.В..

Рабочая программа носит коррекционно-развивающий характер. Она предназначена для обучения и воспитания детей 5-7 лет с II, ІІІ и IVуровнем речевого развития, принятых в группу компенсирующей направленности, рассчитана на два учебных года.

**1.1. Цели и задачи программы**

Целью данной Программы является речевое развитие детей 5-7 лет с тяжелыми нарушениями речичерез систему коррекционно-развивающей работы на основе здоровьесберегающих и информационных технологий.

Исходя из данной цели, были поставлены задачи, решение которых позволит добиться предполагаемого результата и определить эффективность работы.

Предполагаемый результат и эффективность работы по реализации программы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Задачи программы | Предполагаемый результат в  соответствии с задачами  проекта | Критерии эффективности |
| Создание характеристики  группы в целом и на каждого ребенка  индивидуально, для  разработки индивидуального  плана. | Общая характеристика детей старшей группы компенсирующей направленности | Наличие индивидуальных  планов на каждого  ребенка. |
| Создание в группе  предметно-пространственной  развивающей образовательной  среды способствующей  развитию речи детей старшей группы компенсирующей направленности  (5-7 лет) | Организованна предметно-  пространственная развивающая  образовательная среда для успешного устранения речевого дефекта. | Количество речевых зон  соответствует нормативам  по оснащению группы. |
| Обеспечение преемственности  учителя-логопеда и  воспитателя в решении  образовательных задач. | Разработка и функционирование  плана взаимодействия с  воспитателями. | Количество проведенных  совместных мероприятий. |
| Организация коррекционно-  развивающей работы учителя–логопеда с детьми старшей группы  (5-7 лет) по формированию  компонентов речи. | Выявление положительной  динамики в речевом развитии детей старшей  группы (5-7 лет) | Положительной динамики в  речевом развитии детей старшей  группы (5-7 лет) |
| Повышение педагогической  компетентности родителей в коррекции речевых нарушений детей старшей  группы. | 80% родителей являются  активными участниками  образовательного процесса. | Удовлетворенность  родителей качеством  логопедической работы с их детьми, не ниже 80% |

**1.2. Характеристика контингента воспитанников**

**Характеристика детей с I уровнем развития речи**

Первый уровень развития речи характеризуется как отсутствие общеупотребительной речи. Яркой особенностью дизонтогенеза речи выступает стойкое и длительное по времени отсутствие речевого подражания, инертность в овладении ребенком новыми для него словами. Такие дети в самостоятельном общении не могут пользоваться фразовой речью, не владеют навыками связного высказывания. В то же время нельзя говорить о полном отсутствии у них вербальных средств коммуникации. Этими средствами для них являются отдельные звуки и их сочетания — звукокомплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов *(«кока»* — петушок, *«кой»* — открой, «*доба*» — добрый, *«дада»* — дай, *«пи»* — пить), отдельные слова, совпадающие с нормами языка.Звукокомплексы, как правило, используются при обозначении лишь конкретных предметов и действий. При воспроизведении слов ребенок преимущественно сохраняет корневую часть, грубо нарушая их звуко-слоговую структуру.

Многоцелевое использование ограниченных вербальных средств родного языка является характерной особенностью речи детей данного уровня. Звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые их признаки и действия, совершаемые с этими предметами. Например, слово *«кока»,* произносимое с разными интонацией и жестами обозначает «петушок», «кукарекает», «клюет», что указывает на ограниченность словарного запаса. Поэтому ребенок вынужден активно использовать паралингвистические средства общения: жесты, мимику, интонацию.

При восприятии обращенной речи дети ориентируются на хорошо знакомую ситуацию, интонацию и мимику взрослого. Это позволяет им компенсировать недостаточное развитие импрессивной стороны речи. В самостоятельной речи отмечается неустойчивость в произношении звуков, их диффузность.

**Характеристика детей со II уровнем развития речи**

Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы: *«Да пить моко»* — дай пить молоко; *«баска ататъника»* — бабушка читает книжку; *«дадай гать»* — давать играть; *«во изиасанямясик»* — вот лежит большой мячик. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать: *«тиёза»* — три ежа, *«могакукаф»* — много кукол, *«синя када-сы»* — синие карандаши, *«лёт бадика»* — льет водичку, *«тасинпетакдк»* — красный петушок и т. д.

В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты *(«тидит а туе»* — сидит на стуле, *«щит а той»* — лежит на столе); сложные предлоги отсутствуют.

Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица *(«Валя папа*» — Валин папа, *«алил»* — налил, полил, вылил, *«гибы суп»* — грибной суп, *«дайка хвот»* — заячий хвост и т. п.). Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. *(«муха»* — муравей, жук, паук; *«тюфи»* — туфли, тапочки, сапоги, кеды, кроссовки).Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. *(«юка»* — рука, локоть, плечо, пальцы, *«стуи»* — стул, сиденье, спинка; *«миска»* — тарелка, блюдце, блюдо, ваза; *«лиска»* — лисенок, «*манъкавдик»* — волчонок и т. д.). Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16—20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости: *«дандас»* — карандаш, «*аквая*» — аквариум, «*виписёд*» — велосипед, «*мисанёй*» — милиционер, *«хадика»* — холодильник.

**Характеристика детей с III уровнем развития речи**

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов, например: *«бейка мотлит и не узнайа»* — белка смотрит и не узнала (зайца); *«из тубы дым тоибы, потаму та хоидна»* — из трубы дым валит столбом, потому что холодно. В высказываниях детей появляются слова, состоящие из трех-пяти слогов *(«акваиюм»* — аквариум, *«таталлист*» — тракторист, «*вадапавод*» — водопровод, «*задигаика»* — зажигалка).

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах *(«взяла с ясика*» — взяла из ящика, *«тли ведёлы*» — три ведра, *«коёбкалезйт под стула*» — коробка лежит под стулом, *«нет количнаяпалка»*—нет коричневой палки, *«писитламастел, касит лучком»* — пишет фломастером, красит ручкой, *«ложит от тбя»* — взяла со стола и т. п.).

Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточнаясформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям («хвост — хвостик, нос — носик, учит — учитель, играет в хоккей — хоккеист, суп из курицы — куриный»). В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов («выключатель» — *«ключит свет»,* «виноградник» — *«он садит»,* «печник» — *«печка»* и т. п.). Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением (вместо «ручище» — *«руки»,* вместо «воробьиха» — *«воробьи»* и т. п.) или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием (вместо «велосипедист» — *«который едет велисипед»,* вместо «мудрец» — «*который умный, он все думает»).*В случаях, когда дети все-таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими, как: нарушения в выборе производящей основы («строит дома — *домник»,* «палки для лыж — *палные»),* пропуски и замены словообразовательных аффиксов («*тракторил* — тракторист, *читик* — читатель, *абрикосный* — абрикосовый» и т. п.), грубое искажение звуко-слоговой структуры производного слова («свинцовый — *свитенби, свицби»),* стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса («гороховый — *горохвый»,* «меховой — *мёхный*» и т. п.). Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением (вместо «одежда» — *«палъты», «кофнички*» — кофточки, «мебель» — *«разные столы»,* «посуда» — *«миски»),* незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека (локоть, переносица, ноздри, веки), животных (копыта, вымя, грива, бивни), наименований профессий (машинист, балерина, плотник, столяр) и действий, связанных с ними (водит, исполняет, пилит, рубит, строгает), неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых (носорог — *«корова»,* жираф — «большая лошадь», дятел, соловей— *«птичка»).*

Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т. п. («посуда» — *«миска»,* «нора» — *«дыра»,* «кастрюля» — *«миска»,* «нырнул» — *«купался»).*

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточнаясформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления.

Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте.

Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста.

Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации («*неневик*» — снеговик, «*хихиист*» — хоккеист), антиципации («*астобус*» — автобус), добавление лишних звуков («*мендвёдъ*» — медведь), усечение слогов *(«мисанёл*» — милиционер, *«ваправот*» — водопровод), перестановка слогов *(«вокрик»* — коврик, *«восолики»* — волосики), добавление слогов или слогообразующей гласной *(«корабылъ»* — корабль, *«тырава»* — трава).

Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

**Характеристика детей с IV уровнем речевого развития**

Речь таких детей производит вполне благополучное представление. Для детей данного уровня типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечеткая дикция. Все это составляет впечатление общей «смазанности» речи.

Для данной категории детей характерна незавершенность формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем. Наряду с недостатками фонетико-фонематического характера существуют отдельные нарушения смысловой стороны речи. Дети могут неточно знать и понимать слова, редко встречающиеся в повседневной речевой практике: названия некоторых животных и птиц (павлин, пингвин, страус, кукушка), растений (малина, ежевика, кактус), профессий (пограничник, портниха, фотограф), частей тела человека и животных (веки, запястье, щиколотка, поясница; клыки, бивни, грива). В самостоятельных высказываниях могут смешиваться видовые и родовые понятия («креслы» —стулья, кресло,диван, тахта).

Дети склонны использовать стереотипные формулировки, лишь приблизительно передающие оригинальное значение слова: нырнул— «купался», зашила, пришила—«шила»; треугольный— «острый», «угольный»и т. д. Характер лексических ошибок проявляется в замене слов, близких по ситуации (вместо «заяц шмыгнул в нору»— «заяц убежал в дыру»,вместо«Петя заклеил конверт»—«Петя закрыл письмо»),в смешении признаков (высокая ель—«большая»; картонная коробка — «твердая»;смелый мальчик — «быстрый» и т. д.). Они плохо справляются с подбором синонимических и антонимических пар: хороший— добрый («хорошая»), азбука — букварь («буквы»), бег — ходьба («не бег»), жадность — щедрость («не жадность, добрый»), радость— грусть («не радость, злой») и т. п. Недоступными являются задания на подбор антонимов к словам с более абстрактным значением, таким, как: молодость, свет, гореи т. д.

Недостаточность лексического строя языка проявляется и в специфических словообразовательных ошибках. Правильно образуя слова, наиболее употребляемые в речевой практике, эти дети по-прежнему затрудняются в продуцировании более редких вариантов. К ним относятся случаи образования увеличительных и многих уменьшительно-ласкательных форм существительных (ручище— «рукина, рукакища»; ножище—«большая нога, ноготища»; коровушка — «коровца», скворушка— «сворка, сворченик»),наименований единичных предметов (волосинка— «волосики», бусинка— «бус- ка»),относительных и притяжательных прилагательны (смешной—«смехной», льняной — «линой», медвежий — «междин»),сложных слов (листопад— «листяной», пчеловод— «пчелын»),а также некоторых форм приставочных глаголов (вместо присел — «насел», вместо подпрыгнул— «прыгнул»). Наряду с этими ошибками у детей наблюдаются существенные затруднения в понимании и объяснении значений этих и других производных наименований: кипятильник— «чай варит», виноградник— «дядя садит виноград», танцовщик—«который тацувает» и т. п. Отмеченное недоразвитие словообразовательных процессов препятствует своевременному формированию навыков группировки однокоренных слов, подбора родственных слов и анализа их состава, что впоследствии может оказать негативное воздействие на качество овладения русским языком в процессе школьного обучения.

В большинстве случаев дети с IV уровнем развития речи неточно понимают и употребляют пословицы, слова и фразы с переносным значением. Так, выражение «широкая душа»трактуется как «очень толстый», а пословица «на чужой каравай рот не разевай»понимается буквально «не ешь хлеба».

Наблюдаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежей множественного числа («В телевизереказили Черепашков нинзи»),некоторых сложных предлогов («вылез из шкафа»— вылез из-за шкафа, «встал кола стула»— встал около стула). Кроме этого, нередко отмечаются нарушения в согласовании порядковых числительных и прилагательных с существительными мужского и женского рода («в тетради пишу красным ручком и красным карандашом»; «я умею казать двумямипальцыми»), единственного и множественного числа («я дома играю с компьютером, машинки, еще игры и солдатиком»). Особую сложность для детей с IV уровнем развития речи представляют конструкции предложений с разными придаточными. При их построении ребенок может пропустить или заменить союз («одела пальто, какая получше»).

При обследовании связной речи выявляются затруднения в передаче логической последовательности, «застревание» на второстепенных деталях сюжета наряду с пропуском его главных событий, повтор отдельных эпизодов по нескольку раз и т. д. Рассказывая о событиях из своей составляя рассказ с элементами творчества, дети используют преимущественно короткие малоинформативные предложения. При этом ребенку сложно переключиться на изложение истории от третьего лица, включать в известный сюжет новые элементы, изменять концовку рассказа и т. д.

**Особенности речи детей, страдающих заиканием**

Первоначально развитие речи у заикающихся детей (понимание и активное пользование ею) чаще всего происходит так же, как и у нормально говорящих сверстников. Отдельные слова у них появляются в возрасте около одного года, фраза — к двум годам. Заикание, как правило, возникает в период овладения фразовой речью, примерно от двух до четырех лет.

В большинстве случаев заикание наступает постепенно, начинаясь с легкой прерывистости речи по типу физиологических затруднений, сопровождающих переход к фразовой речи. В благоприятных условиях прерывистость речи быстро исчезает, уступая место нормальной регуляции речевого акта. В неблагоприятных условиях прерывистость речи уси­ливается, переходя в заикание. Чаще всего заикание возникает тогда, когда переход от общения в ситуации наглядности к чисто словесным его формам происходит недостаточно постепенно, с непомерной активизацией этого процесса. Овладевая речью в общении с окружающими людьми, ребенок заимствует сложное содержание и построение речи, которое эму непосильно. Поэтому причиной заикания нередко становится усиленное развитие речи, поощряемое родителями, заучивание и пересказ не по годам сложного речевого материала, ранние выступления при посторонних, воспитание детей без учета особенностей их нервной системы.

Заикание является выражением самых разнообразных затруднений в овладении коммуникативной функцией речи. Оно обычно усиливается в ситуации общения и ослабевает в условиях речи, обращенной к себе, а не к другим. По-разному протекает общение ребенка со взрослыми и детьми, с близкими и незнакомыми, с детьми старше и моложе себя, в коллективе или с единичным собеседником. Вне общения ребенок полностью освобождается от прерывистой речи. Он не заикается в речи без видимого собеседника или с мнимым собеседником, как это бывает в игре, когда ослабевает коммуникативная ответственность.

Проявления заикания связаны с тем, что дети начинают затрудняться в построении речи, не всегда могут быстро и точно подобрать нужные слова, иногда создается впечатление, что в момент высказывания они не могут вспомнить названия некоторых предметов, действий, качеств, хотя имеют достаточный по возрасту запас знаний и представлений. Самостоятельные высказывания детей начинают сопровождаться повтором слов, слогов, звуков, паузами при поиске слов.

При наличии нормального объема активного словаря и достаточной сформированности грамматического строя речь дошкольников изобилует вставными словами и звуками: *ну, вот, как его, и, э* и др. В самостоятельных развернутых высказываниях часто встречаются незаконченные предложения, неточные, приближенные по смыслу ответы на вопросы, часто их рассказы бывают непоследовательными. Подробно описывая малозначащие детали, дети упускают главное содержание мысли. Некоторые заикающиеся говорят в более быстром темпе по сравнению со своими незаикающимися сверстниками. Довольно часто заикание сопровождается сопутствующими или насильственными движениями (подергиванием век, морганием, постукиванием пальцами, притоптыванием и т. д.).

У заикающихся детей отмечаются специфические особенности общего и речевого поведения: повышенная импульсивность высказывания и в связи с этим недоучет точного содержания речи собеседника, слабость волевого напряжения, замедленное или опережающее включение в деятельность, неустойчивость внимания, несобранность, неумение вовремя переключиться с одного объекта на другой. Все это проявляется на фоне быстрой утомляемости, повышенной истощаемости и ведет кразличного рода ошибкам при выполнении заданий.

Общая характеристика детей с **дизартрией (**по Е.Ф.Архиповой)

Дизартрия — это нарушение звукопроизношения, голосообразования и просодики, обусловленное недостаточностью иннервации мышц речевого аппарата: дыхательного, голосового, артикуляционного. При дизартрии нарушается двигательный механизм речи за счет органического поражения центральной нервной системы. Структуру дефекта при дизартрии составляет нарушение всей произносительной стороны речи и внеречевых процессов: общей и мелкой моторики, пространственных представлений и др.

Исследования выявили у детей со стертой дизартрией нарушения иннервации мимической мускулатуры. У многих детей отмечается: быстрое утомление, повышение саливации, наличие гиперкинезов мышц лица и язычной мускулатуры. В некоторых случаях выявляется отклонение языка (девиация). Фонетические и просодические нарушения при стертой дизартрии обусловлены паретичностью или спастичностью отдельных групп мышц артикуляционного, голосового и дыхательного отдела речевого аппарата.

Так, у детей со стертой дизартрией кроме нарушения звукопроизношения отмечаются нарушение голоса и его модуляций, слабость речевого дыхания, выраженные просодические нарушения. Вместе с тем в разной степени нарушаются общая моторика и тонкие дифференцированные движения рук. Выявленные моторная неловкость, недостаточная координированность движений служат причиной отставания формирования навыков самообслуживания, а несформированность тонких дифференцированных движений пальцев рук является причиной трудностей при формировании графомоторных навыков.

**1.3.Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

Для детей с тяжелыми нарушениями речи осуществляется углубленное психолого-педагогическое обследование.

Диагностическое направление работы включает в себя: первичное обследование, промежуточное и итоговое.

Первичная (стартовая) диагностика, направлена на определение уровня «актуального» и «зоны ближайшего развития» ребенка. По результатам данной диагностики определяются потребности в коррекционной работе с каждым воспитанником.

Промежуточная диагностика направлена на выявление особенностей динамики развития каждого ребенка в специально организованных условиях, внесение корректив в цели и задачи коррекционной работы на следующем этапе.

Основная цель итоговой диагностики – определить характер динамики развития ребенка, оценить эффективность коррекционной работы за учебный год, а также составить прогноз относительно дальнейшего развития каждого воспитанника.

Мониторинг общего развития детей осуществляется воспитателями, музыкальным руководителем в начале и в конце учебного года по методике Верещагиной Н.В. Мониторинг проводится 2 раза в год.

**Диагностика речевого развития детей 5-7 лет**

Диагностика (мониторинг) проводится 2 раза в год (вводная— 1, 2 недели сентября, итоговая — 3, 4 неделя мая). Результаты диагностики заносятся в сводную таблицу речевого развития детей, где отмечается динамика коррекции речевого развития каждого ребенка.

Итоговая диагностика проводится в конце обучения (апрель-май) по методике Т.А. Фотековой с бально-уровневой системой оценки, которая позволяет оценить не только качество коррекционно-развивающего обучения, но и уровень подготовки к школьному обучению; подготовить рекомендации по дальнейшему сопровождению ребёнка

СТРУКТУРА МЕТОДИКИ

**I серия** — ***Исследование сенсомоторного уровня речи*** — включает четыре группы заданий.

***Первая группа***состоит из 15 проб, представляющих собой цепочки слогов с фонетически сходными звуками. В логопедической практике этот прием традиционно используется для проверки фонематического восприятия. Однако при интерпретации результатов следует помнить, что на успешность выполнения такого рода заданий влияют и трудности переключения, которые проявляются в инертности, «застревании» на каком-либо слоге (вместо ма-на-ма в этом случае ребенок воспроизводит ма-ма-ма или ма-на-на). Таким образом, первое задание носит комплексный характер.

***Вторая группа*** заданий направлена на исследование звукопроизношения через отраженное проговаривание специально подобранных слов. Окончательная оценка звукопроизношения производится на основе всего обследования, которое дает возможность проверить произношение различных звуков в разных речевых ситуациях.

***Третья группа*** проб нацелена на исследование состояния артикуляционной моторики путем выполнения10 движений и цепочек движений по показу экспериментатора.

***Четвертая группа*** направлена на определение уровня сформированностизвукослоговой структуры слова, т.е. количества и последовательности звуков и слогов в слове, ударности и строения отдельных слогов. Серия включает 10 слов с постепенным усложнением слоговой структуры. Максимальное количество баллов за выполнение первой, третьей и четвертой групп заданий соответствует количеству входящих в них проб (15, 10 и 10 баллов), наивысший балл за звукопроизношение равен 15. Таким образом, максимальная оценка за всю серию — 50 баллов.

**II серия** — ***Исследование навыков языкового анализа*** — состоит из десяти заданий, выявляющих, в какой мере ребенок овладел понятиями «звук», «слог», «слово», «предложение» и навыками выделения их из потока речи.

Максимальная оценка — 10 баллов.

**III серия** — ***Исследование сформированности грамматического строяречи*** — состоит из пяти групп заданий, по 10 проб в каждой.

***Первая группа*** заданий предусматривает повторение предложений различной грамматической сложности. По мнению психолингвистов, способность к такому повторению есть показатель общего уровня языковой компетенции, дети в состоянии воспроизвести предложения того уровня грамматической сложности, которым они овладели в собственной речи. На успешность выполнения этих заданий влияет также объем вербального материала и качество слухоречевой памяти ребенка.

При анализе выполнения проб на повторение следует обратить внимание не только на грамматические, но и на лексические ошибки, такие как пропуск слов, словесные замены (например, вместо предъявленного «Над водой летали белые чайки» ребенок воспроизводит:«Над водой летали галки»).

***Во второй группе*** заданий испытуемому предлагается оценить правильность предложений, составленных как в соответствии с нормами языка, так и с их нарушениями.

***Третья группа*** проб предусматривает составление предложений из слов, данных в начальной форме. Выполнение таких заданий требует от ребенка построения внутренней программы высказывания, а также его правильного грамматического оформления, что вызывает большие трудности у детей с системной речевой патологией.

***Четвертая группа*** заданий связана с необходимостью вставить в

предложение пропущенный предлог.

***В пробах пятой группы*** детям предлагается образовать формы существительных множественного числа в именительном и родительном падежах. Максимальное количество баллов за каждую группу заданий соответствует числу проб, т.е. всякий раз равно 10, а за всю серию — 50.

**IV серия** — Исследование словаря и словообразовательных процессов — состоит из трех групп заданий.

***Первая группа*** включает 10проб на проверку знания словоформ, обозначающих названия детенышей, и умения образовывать такие формы от названия взрослого животного.

***Вторая группа*** состоит из пяти проб, связанных с образованием уменьшительно-ласкательной формы слова.

***Третья группа*** заданий самая большая: в ней 35 проб, предусматривает образование качественных, относительных и притяжательных прилагательных (по 15, 10 и 10 соответственно) от существительных. Имя прилагательное — одна из наиболее абстрактных частей речи. Оперирование ею требует высокого уровня анализа, синтеза и обобщения. Умение использовать в речи прилагательные требует более быстрого формирования мыслительных операций.Максимальный балл за каждую группу заданий совпадает с количеством в ней проб, а за всю серию равен 50.

**V серия** — Исследование понимания сложных логико-грамматических отношений — направлена на проверку понимания обращенной речи. Всего используется 10 проб, в том числе на понимание конструкций с предлогами, отражающими на речевом уровне реальные пространственные отношения, сравнительные конструкции.Максимальный балл равен 10.

**VI серия** — Исследование сформированности связной речи.

Детям предлагаются два задания: составление рассказа по серии сюжетных картинок и пересказ. Это самые сложные пробы методики, поэтому выполнение каждой из них оценивается в 15 баллов, что в сумме за серию составляет 30. Задания носят комплексный характер и выявляют дефекты всех сторон речи. Кроме того, пересказ требует достаточного уровня сформированностислухо-речевой памяти, а такие характеристики связной речи, как логичность, умение передать причинно-следственные связи, опираются на мыслительную деятельность. Для того чтобы учесть как смысловую сторону, так и качество лексико-грамматического оформления связного высказывания, выполнение заданий оценивается по трем критериям, предложенным Р.И. Лалаевой.

Предлагаемая методика направлена на выявление актуального уровня речевого развития ребенка, поэтому большинство заданий не предусматривают оказания помощи. Исключение составляют пробы, в которых помощь, как показывает практика, действительно эффективна. Так, например, при обследовании словообразовательных процессов стимулирующая помощь (Неверно, подумай еще...) нередко приводит к актуализации правильной формы слова.

Максимальное количество баллов, начисляемых за успешное выполнение всех проб методики, равно 200. При обработке полученных данных абсолютное значение переводится в процентное выражение. Если 200

32 принять за 100%, то процент успешности выполнения методики каждым испытуемым можно вычислить, умножив суммарный балл за весь тест на 100 и разделив полученный результат на 200. Высчитанное таким образом процентное выражение качества выполнения методики соотносится затем с одним из четырех выделенных нами уровней успешности:

IV — 100—80%; III — 79,9—65%; II — 64,9—50%; I — 49,9% и ниже.

***По итогам диагностики*** составляется индивидуальный речевой профиль. Высчитывается успешность выполнения каждой серии методики в процентном выражении (умножить начисленное за всю серию количество баллов на 100 и разделить полученный результат на максимально возможный, т.е. на 50 — для серий 1, Ш и IV; на 10 — для серий II и V; на 30 — для серии VI).

В первой серии целесообразно тем же способом посчитать процент успешности для каждого задания в отдельности. Затем, используя полученные значения, следует вычертить речевой профиль, отложив по оси ординат успешность выполнения заданий методики в процентах, а по оси абсцисс — названия заданий или измеряемых сторон речи. Получив такой профиль, можно сразу вычленить как наиболее несформированные, так и наиболее благополучные компоненты речевой системы ребенка и, основываясь на этом, разработать коррекционную программу.

1 - фонематическое восприятие;

2 - артикуляционная моторика;

3 - звукопроизношение;

4 - слоговая структура слова;

5 - навыки языкового анализа;

6 - грамматический строй речи;

7 - словарь и словообразовательные процессы;

8 - понимание логико-грамматических отношений;

9 - связная речь.

**Речевые пробы**

**Серия 1*. Исследование сенсомоторного уровня речи***

***1. Проверка состояния фонематического восприятия***

Инструкция: слушай внимательно и повторяй за мной как можно точнее.

Предъявление — воспроизведение — предъявление — воспроизведение

• ба—па-па—ба

• са—за-за—са

• жа—ща-ща—жа

• са—шаша—са

• ла—рара—ла

• ма—на—ма на—ма—на

• да—та—да та—да—та

• га—ка—га ка—га—ка

• за—са—за са—за—са

• жа—ша—жаша—жа—ша

• са—ша—саша—са—ша

• ца—са—цаса—ца—са

• ча—тя—чатя—ча—тя

• ра—ла—рала—ра—ла

Вначале предъявляется первый член пары (ба — па), затем второй (па — ба). Оценивается воспроизведение пробы в целом (ба — па — па — ба). Слоги предъявляются до первого воспроизведения, точного повторения добиваться не следует, т.к. задачей обследования является измерение актуального уровня развития речи.

Оценка:

1 балл — точное и правильное воспроизведение в темпе предъявления;

0,5 балла — первый член воспроизводится правильно, второй уподобляется первому (ба — па — ба — па);

0,25 балла — неточное воспроизведение обоих членов пары с перестановкой

слогов, их заменой и пропусками;

0 баллов — отказ от выполнения, полная невозможность воспроизведения пробы.

***2. Исследование артикуляционной моторики***

Инструкция: смотри, как я выполняю, и повторяй за мной движения.

* губы в улыбке;
* губы «трубочкой» — округлены и вытянуты вперед;
* язык «лопаткой» — широкий, распластанный язык неподвижно лежит на нижней губе, рот приоткрыт;
* язык «иголочкой» — узкий язык с заостренным кончиком выдвинут изо рта, рот приоткрыт;
* язык «чашечкой» — рот открыт, широкий язык с загнутыми вверх краями образует подобие чашечки или ковша;
* щелканье языком;
* «вкусное варенье» — рот открыт, широкий язык обхватывает верхнююгубу и затем медленным движением сверху вниз убирается в ротовую

полость;

* «качели» — рот открыт, язык поочередно касается то верх ней, то нижней губы;
* «маятник» — рот открыт, язык высунут наружу и равно мерно передвигается от одного уголка рта к другому;
* чередование движений губ: «улыбка» — «трубочка».

Для того, чтобы оценить выполнение артикуляционных движений, нужно попросить ребенка удерживать органы речи в нужном положении 3—5 секунд, последние три упражнения необходимо выполнить по 4—5 раз.

Оценка:

1 балл — правильное выполнение движения с точным соответствием всех характеристик предъявленному;

0,5 балла — за медленное и напряженное выполнение;

0,25 балла — выполнение с ошибками — длительный поиск позы, неполный

объем движения, отклонения в конфигурации, синкинезии, гиперкинезы;

0 баллов — невыполнение движения.

***3. Исследование звукопроизношения***

Инструкция: повторяй за мной слова:

• собака — маска — нос;

• сено — василек — высь;

• замок — коза;

• зима — магазин;

• цапля — овца — палец;

• шуба — кошка — камыш;

• жук — ножи;

• щука — вещи — лещ;

• чайка — очки — ночь;

• рыба — корова — топор;

• река — варенье — дверь;

• лампа — молоко — пол;

• лето — колесо — соль.

Оценка: предлагается условно разделить все звуки на пять групп:

первые четыре — это наиболее часто подвергающиеся нарушениям согласные

(1 группа — свистящие С, СЬ, З, ЗЬ, Ц; 2 — шипящие Ш, Ж, Ч, Щ; 3 — Л, ЛЬ; четвертая— Р, РЬ) и пятая группа — остальные звуки, дефекты которых встречаются значительно реже (задненебные звуки Г, К, Х и их мягкие варианты, звук Й, случаи дефектов озвончения, смягчения и крайне редкие нарушения произношения гласных звуков).

Произношение звуков каждой группы оценивается в отдельности по следующему принципу:

3 балла — безукоризненное произношение всех звуков группы в любых речевых ситуациях;

1,5 балла — один или несколько звуков группы изолированно и отраженно правильно произносятся, но иногда подвергаются заменам или искажениям в

самостоятельной речи, т.е. недостаточно автоматизированы;

1 балл — в любой позиции искажается или заменяется только один звук группы, например, как это часто бывает, страдает только твердый звук Р, в то

время как мягкий вариант произносится правильно;

0 баллов — искажениям или заменам во всех речевых ситуациях подвергаются все или несколько звуков группы (например, дефектно произносятся все свистящие звуки, либо страдают звуки С, 3, Ц, а СЬ и ЗЬ сохранны).

Баллы, начисленные за каждую из пяти групп, суммируются. Максимальное

число баллов за все задание—15.

***4. Исследование сформированностизвукослоговой структуры слова***

Инструкция: повторяй за мной слова:

• скакалка

• танкист

• космонавт

• милиционер

• сковорода

• кинотеатр

• перепорхнуть

• кораблекрушение

• аквалангист

• термометр

Слова предъявляются до первого воспроизведения.

Оценка:

1 балл — правильное и точное воспроизведение в темпе предъявления;

0,5 балла — замедленное послоговое воспроизведение;

0,25 балла — искажение звуко-слоговой структуры слова (пропуски и

перестановки звуков и слогов внутри слова);

0 бал лов — невоспроизведение.

**Серия II**. Исследование навыков языкового анализа

1. Сколько слов в предложении?

• День был теплый.

• Около дома росла высокая береза

2. Сколько слогов в слове?

• дом

• карандаш

3. Определи место звука в слове:

• первый звук в слове крыша;

•третий звук в слове школа;

•последний звук в слове стакан.

4. Сколько звуков в слове?

• рак, сумка, диктант

Ребенку предлагаются три попытки с оказанием стимулирующей помощи:

«Подумай еще»

Оценка:

1 балл — правильный ответ с первой попытки;

0,5 балла — правильный ответ со второй попытки;

0,25 балла — правильный ответ с третьей попытки;

0 баллов — неверный ответ с третьей попытки.

**Серия III** Исследование грамматического строя речи

***1. Повторение предложений***

Инструкция: послушай предложение и постарайся повторить его как можно

точнее.

• Наступила осень.

• Птичка свила гнездо.

• Над водой летали белые чайки.

• В саду было много красных яблок.

• Земля освещается солнцем.

• Ранней весной затопило весь наш луг.

• Дети катали из снега комки и делали снежную бабу.

• Медведь нашел под большим деревом глубокую яму и сделал себе

берлогу.

• Петя сказал, что он не пойдет гулять, потому что холодно

• На зеленом лугу, который был за рекой, паслись лошади.

Предложение читается до первого воспроизведения (1—2 раза).

Оценка:

1 балл — правильное и точное воспроизведение;

0,5 балла — пропуск отдельных слов без искажения смысла и структуры

предложения;

0,25 балла — пропуск частей предложения, искажение смысла и структуры

предложения, предложение не закончено;

0 баллов — невоспроизведение.

***2. Верификация предложений***

Инструкция: я буду читать предложения, и если в некоторых из них будут

ошибки, постарайся их исправить.

• Девочка гладит утюгом.

• Дом нарисован мальчик.

• Мальчик умывается лицо.

• Собака вышла в будку.

• Березки склонились от ветра.

• Солнце освещается землей.

• По морю плывут корабль.

• У Нины большая яблоко.

• Хорошо спится медведь под снегом.

• Над большим деревом была глубокая яма.

Оценка:

1 балл — выявление и исправление ошибки;

0,5 балла — выявление и исправление ошибки с незначительными

неточностями (пропуск, перестановка, замена слов);

0,25 балла — ошибка выявлена, но не исправлена;

0 баллов — ошибка не выявлена.

***3. Составление предложений из слов в начальной форме***

Инструкция: я буду называть слова, а ты постарайся составить из них

предложение.

• мальчик, открывать, дверь

• девочка, читать, книжка

• доктор, лечить, дети

• рисовать, карандаш, девочка

• в, сад, расти, вишня

• сидеть, синичка, на, ветка

• груша, бабушка, внучка, давать

• Витя, косить, трава, кролики, для

• Миша, дать, собака, большая, кость

• Петя, купить, шар, красный, мама

Слова предъявляются до первого ответа.

Оценка:

1 балл — предложение составлено верно;

0,5 балла — нарушен порядок слов;

0,25 балла — наблюдаются пропуски, привнесения или замены слов,

аграмматизмы, незначительные смысловые неточности

0 баллов — смысловая неадекватность или отказ от выполнения задания.

***4. Добавление предлогов в предложение***

Инструкция: сейчас я назову предложение, в котором пропущено слово,

постарайся найти его и вставить.

• Лена наливает чай ... чашки.

• Почки распустились ... деревьях.

• Лодка плывет ... озеру.

• Чайка летит ... водой.

• Птенец выпал ... гнезда.

• Деревья шумят ... ветра.

• Последние листья падают ... березы.

• Щенок спрятался ... крыльцом.

• Пес сидит ... конуры.

• Большая толпа собралась ... театром.

В связи с трудностью этого задания использовались два вида помощи:

1 - стимулирующая («Неверно, подумай еще») и

2 — в виде вопроса к пропущенному предлогу (наливает чай куда?).

Оценка:

1 балл — правильный ответ;

0,5 балла — правильный ответ после стимулирующей помощи;

0,25 балла — правильный, ответ после помощи второго вида;

0 баллов — неэффективное использование помощи как первого, так и второго вида.

***5. Образование существительных*** мн. Числа в И. и Р. падежах

Инструкция: один дом, а если их много, то это – дома.

• Один стол, а много – это …

• Стул - …, окно - …, звезда - …, ухо…

Инструкция: один — дом, а много чего? — домов.

• стол, а много чего? —

• Стул - …, окно - …, звезда - …, ухо…

Оценка:

1 балл — правильный ответ;

0,5 балла — правильный ответ после стимулирующей помощи;

0,25 балла — форма образована неверно;

0 баллов — невыполнение.

**Серия IV Исследование словаря и навыков словообразования**

Инструкция: у кошки — котята, а у...

• козы - собаки -

• волка - курицы -

• утки - свиньи -

• лисы - коровы -

• льва - овцы -

*2. Образование существительных* в уменьшительной форме

Инструкция: большой — мяч, а маленький - это мячик. Назови ласково

предметы, которые я буду перечислять.

• стол, стул, дом, снег, дерево

*3. Образование прилагательных* от существительных

а) Относительных

Инструкция: кукла из бумаги — она бумажная.

* + шляпка из соломы —
  + кисель из клюквы —
  + горна изо льда —
  + салат из моркови —
  + варенье из вишни ---
  + суп из грибов —
  + варенье из яблок —
  + варенье из сливы —
  + варенье из малины
  + варенье из клубники —
  + варенье из черники —
  + лист дуба —
  + лист клена —
  + лист осины
  + шишка ели —

б) Качественных

Инструкция. Лису за хитрость называют хитрой, а ...

• волка за жадность —

• зайца за трусость —

• медведя за силу —

• льва за смелость — .‚

Инструкция: если днем жара, то день — жаркий, а если

• мороз, солнце, снег, дождь, ветер, холод

в) Притяжательных

Инструкция: у собаки лапа собачья, а у ...

кошки, зайца, медведя, белки , волка, льва, лисы…

гнездо орла - …, клюв птицы - …, ружье охотника - …

Оценка: для всех заданий серии осуществляется по общим критериям:

1 балл — правильный ответ;

0,5 балла — самокоррекция или правильный ответ после стимулирующей

помощи;

0,25 балла — неверно образованная форма;

0 баллов — невыполнение.

**Серия V. Исследование понимания логико-грамматических отношении**

1. а) Покажи ключ, карандаш. б) Покажи карандашом ключ. в) Карандаш —

ключом.

2. а) Нарисуй круг под крестом. б) Крест — под кругом.

3. Скажи, что верно: весна бывает перед летом или лето — перед весной?

4. Ваня выше Пети. Кто меньше ростом?

5. Сашу ударил Коля. Кто драчун?

6. Охотник бежит за собакой. Кто впереди?

7. Папа прочел газету после того, как позавтракал. Что папа сделал вначале?

В задании 1 оцениваются только три последних пробы, в задании 2 — обе

пробы.

Оценка:

1 балл — правильное выполнение;

0,5 балла — самокоррекция;

0 баллов — неверный ответ.

**Серия VI. Исследование связной речи**

*1. Составление рассказа по серии сюжетных картинок* (4-5 картинок).

Инструкция: посмотри на эти картинки, постарайся разложить их по порядку и составь рассказ.

Оценка:

1) Критерий смысловой целостности:

5 баллов — рассказ соответствует ситуации, имеет все смысловые звенья, расположенные в правильной последовательности;

2,5 балла — опущено незначительное искажение ситуации, неправильное воспроизведение причинно-следственных связей или отсутствие связующих звеньев;

1 балл — выпадение смысловых звеньев, существенное искажение смысла, или рассказ не завершен;

0 баллов — отсутствует описание ситуации.

2) Критерий лексико-грамматического оформления высказывания:

5 баллов — рассказ оформлен грамматически правильно с адекватным использованием лексических средств;

2,5 балла — рассказ составлен без аграмматизмов, но наблюдаются стереотипность грамматического оформления, единичные случаи поиска слов или неточное словоупотребление;

1 балл — встречаются аграмматизмы, далекие словесные замены, неадекватное использование лексических средств;

0 баллов — рассказ не оформлен.

3) Критерий самостоятельности выполнения задания:

5 баллов — самостоятельно разложены картинки и составлен рассказ;

2,5 балла — картинки разложены со стимулирующей помощью, рассказ составлен самостоятельно;

1 балл — раскладывание картинок и составление рассказа по наводящим вопросам;

0 баллов — невыполнение задания даже при наличии помощи.

*2. Пересказ прослушанного текста*

Инструкция: сейчас я прочту тебе небольшой рассказ, слушай его внимательно, запоминай и приготовься пересказывать.

ГОРОШИНЫ

*В одном стручке сидели горошины. Прошла неделя. Стручок раскрылся. Горошины весело покатились на ладонь мальчику. Мальчик зарядил горохом ружье и выстрелил. Три горошины залетели на крышу. Там их склевали голуби. Одна горошина закатилась в канаву. Она дала росток. Скоро он зазеленел и стал кудрявым кустиком гороха.*

Рассказ предъявляется не более двух раз.

Оценка производится по тем же критериям, что и для рассказа по серии картинок:

1) критерий смысловой целостности:

5 баллов — воспроизведены все основные смысловые звенья;

2,5 балла — смысловые звенья воспроизведены с незначительными сокращениями;

1 балл — пересказ неполный, имеются значительные сокращения, или искажения смысла, или включение посторонней информации;

0 баллов — невыполнение;

2) критерий лексико-грамматического оформления:

5 баллов — пересказ составлен без нарушений лексических и грамматических норм;

2,5 балла — пересказ не содержит аграмматизмов, но наблюдаются стереотипность оформления высказываний, поиск слов, отдельные близкие словесные замены;

1 балл — отмечаютсяаграмматизмы, повторы, неадекватное использование слов;

0 баллов — пересказ не доступен;

3) критерий самостоятельности выполнения:

5 баллов — самостоятельный пересказ после первого предъявления;

2,5 балла - пересказ после минимальной помощи (1—2 вопроса) или после повторного прочтения;

1 балл — пересказ по вопросам;

0 баллов — пересказ даже по вопросам не доступен.

В каждом из двух заданий суммируются баллы по всем трем критериям.

Для получения общей оценки за всю серию баллы за рассказ и пересказ складываются.

**1.4.Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

В части программы, формируемой участниками образовательный отношений, представлены целевые ориентиры на этапе завершения освоения парциальных программ.

Познавательное развитие:

В рамках данного направления в образовательную деятельность включается реализация парциальной образовательной программы «Здравствуй, мир Белогорья!», Л.В.Серых, Г.А. Репринцева.

Цель программы: обеспечение познавательного развития детей 3-8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

Задачи программы:

* развитие познавательных интересов дошкольников, любознательности и познавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области;
* формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области;
* развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях, о природных богатствах и культурных достижениях Белгородской области, о труде и профессиях земляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья;
* расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в
* развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;
* развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению познавательных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

Планируемые результаты освоения парциальной программы «Здравствуй, мир Белогорья!» на этапе завершения дошкольного детства:

* ребенок владеет представлениями о себе и составе своей семьи, своей
* принадлежности к семье, об обязанностях каждого члена семьи и самого ребенка, о важном значении семейных традиций, об увлечениях, совместных праздниках, отдыхе;
* сформированы представления о своей принадлежности к группе детей детского сада, участвует в коллективных мероприятиях в группе и детском саду, владеет правилами и нормами общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях;
* обладает начальными знаниями о родном городе (поселке, селе) его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях, понимает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта.
* Овладевает представлениями о местах труда и отдыха людей в городе (поселке, селе), об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской (сельской) жизни. Понимает важность труда родителей и взрослых для общества;
* проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры малой родины, страны и общества, к некоторым выдающимся людям Белгородчины и России. Проявляет желание участвовать в праздновании государственных праздников и в социальных акциях страны и города (поселка,села);
* владеет начальными представлениями о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину, героическом прошлом России и Белгородской области. Понимает ценность и смысл возложения цветов к памятникам и обелискам погибших воинов.

**II. Содержательный раздел**

**2.1. Содержание логопедической деятельности**

Программа содержит описание организации и содержания коррекционно-развивающей работы в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи.

Учебный год длится в старшей и подготовительной группах с 1 сентября по 1 июня. С первого сентября (в течении 2 недель) – обследование речи детей, заполнение речевых карт, оформление документации.

ЛогопедическаяОД проводится ежедневно с 3 недели сентября, согласно сетке часов.

Продолжительность образовательной недели – 5 дней. Все обучение условно делится на три периода в старшей группе:

I период – октябрь, ноябрь

II период – декабрь, январь, февраль

III период – март, апрель, май.

два периода в подготовительной

I период – сентябрь- декабрь

II период – январь - май

Начиная с июня, учитель-логопед проводит только индивидуальную работу. Распределение образовательной деятельности, проводимой в течение недели в соответствии с требованиями к максимальной образовательной нагрузке на ребёнка в ДОУ с тяжелыми нарушениями речи для детей с 5-ти до 7-ми лет, определённымипостановлением главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 г. № СП 2.4.3648-20, Санитарные правила Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 г., № 28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоравления детей и молодежи». В начале учебного составлена циклограмма по осуществлению логопедической деятельности

Предусмотрена организационная работа: смена дидактического материала; проветривание кабинета; сопровождение ребенка.

Разработано тематическое планирование коррекционно-образовательной деятельности в старшей и подготовительной группах компенсирующей направленности

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***2.2.Тематический годовой план***  ***коррекционной работы в старшей группе компенсирующей направленности***  I период ( сентябрь – ноябрь)   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Совер  Лекс гр.  представ. | Содержание работы | Формир  фончк  стор.речи | | сент | Мониторинг. Заполнение речевых карт. Составление индивидуальных планов работ |  | |  | октябрь |  | | 1н. «Осень Деревья» | Обобщить и систематизировать знания детей об осени (дни становятся короче, холоднее, часто идут дожди, листья на деревьях и кустарниках желтеют, сохнут, опадают; исчезают насекомые, улетают перелетные птицы; животные готовятся к зиме, люди собирают урожай овощей и фруктов); | Развслухвоспр на нерчзв-х | |  | Упражняться в составлении рассказов по картинно-графическому плану.  Закрепить названия деревьев, их строение, внешние признаки; учить детей различать деревья по внешним признакам; образовывать прилагательные от существительных; существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами; подбирать слова-антонимы; закрепить употребление предлогов; развивать словарь по данной теме.  Развивать слуховое и зрительное внимание, память, физиологическое дыхание, общую и мелкую  моторику кистей рук. | Звук У | | 2н  «Огород  Овощи» | Закрепить знания детей об овощах; закрепить умение составлять описательные рассказы, учить правильно употреблять существительные в единственном и множественном числе в различных падежных формах; образовывать прилагательные от существительных; образовывать существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом;, согласовывать числительные с существительными; расширить словарь; развивать внимание, память,  умение детей логически мыслить, внимание. | Звук А | | 3н  « Сад.  Фрукты» | Закрепить и уточнить знания детей о фруктах; закрепить умение детей составлять описательные рассказы по схеме; образовывать прилагательные от существительных, уменьшительно-ласкательные формы существительных, согласовывать числительные с существительными, притяжательные местоимения с существительными; развивать словарь. Развивать внимание, мышление, память, речевое дыхание, общую и мелкую моторику кистей рук. | Звуки А,У | | 4н  «Лес. Грибы и лесные ягоды» | Ввести обобщающее значение «лес» и обобщающие понятия "грибы" и «ягоды»; Уточнить знания детей о грибах; учить различать съедобные и несъедобные грибы; знать внешние признаки; учить составлять описательные рассказы; согласовывать числительные с существительными; образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами; упражнять в подборе слов-антонимов; закрепить употребление предлогов. Уточнить названия ягод, их внешние признаки; образовывать прилагательные от существительных; составлять описательные рассказы; закрепить словарь по данной теме.Развивать внимание, мышление, память, общую и мелкую моторику кистей рук. |  | |  | ноябрь |  | | 1н  « Наша Родина Россия» | Расширение представлений о России, символах Российского государства. Уточнение предметного и глагольного словаря. Упражнение в словообразовании. Подбор родственных слов. Составление сложноподчинѐнных предложений. Беседа по рассказу «Наше Отечество» К.Д.  Ушинского с последующим пересказом по коллективно составленному плану. Воспитание любви к России. | Звук И | | 2н «Одежда. Обувь. Головные уборы» | Уточнить названия одежды; закрепить понятия: верхняя, нижняя (белье), праздничная, повседневная, летняя, зимняя, демисезонная одежда; уметь называть отдельные детали одежды; познакомить детей с названиями материалов; уточнить, кто шьет одежду, где и какие инструменты необходимы.Уметь сравнивать предметы одежды;Уточнить и расширить словарь детей по теме.Познакомить с обобщающим понятием «обувь» и ее назначением.Учить использовать уменьшительно-ласкательную форму имен существительных.Учить составлять предложения по совершаемому действию, использовать глаголы «обуть-снять» при формировании фразы.Развивать внимание, память, мышление, общую моторику. Воспитывать бережное отношение к одежде, обуви. | Звук Н | | 3н  «Игрушки» | Уточнить с детьми названия игрушек, способы игры с ними; научить выделять составные части, форму, цвет, материал; образовывать существительные родительного падежа, существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, прилагательные от существительных и согласовывать их в роде с существительными; составлять описательные рассказы по игрушкам; развивать зрительную и слуховую память; активизировать словарь.Развитие мелкой моторики кистей рук,  общей моторики, координация речи с движением. | Звук П | | 4н  «Посуда Продукты питания». | Уточнить с детьми названия посуды; уметь называть и различать кухонную, столовую и чайную посуду; уметь называть части посуды и внешние признаки; образовывать существительные родительного падежа, с уменьшительно-ласкательными суффиксами, прилагательные от существительных; согласовывать числительные с существительными; составлять предложения с предлогами; активизировать словарь по данной теме. Развивать внимание, мышление, память. |  | | 5н  «Перелетные птицы» | Закрепить и уточнить название перелетных птиц; образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, приставочные глаголы; согласовывать числительные с существительными; подбор слов-антонимов; развивать словарь, внимание.  Воспитывать доброе и внимательное отношение к зимующим птицам. Развивать внимание, память, общую и мелкую моторику кистей рук. | Звуки А,У,И |   II период (декабрь – март)   |  |  |  | | --- | --- | --- | |  | декабрь |  | | 1н  «Зима. Зимующие птицы» | Закрепить и уточнить название зимующих птиц; образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, приставочные глаголы; согласовывать числительные с существительными; подбор слов-антонимов; развивать словарь, внимание.  Воспитывать доброе и внимательное отношение к зимующим птицам. Развивать внимание, память, общую и мелкую моторику кистей рук. | Звук Т | | 2н  « Домашние животные » | Закрепить и уточнить знания детей о домашних животных; знать внешние признаки животных, чем питаются, как голос подают, где живут, какую пользу приносят; знать названия детенышей и семью; образовывать существительные множественного числа, существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, притяжательные прилагательные, существительные с помощью суффикса -ищ; подобрать слова-антонимы; согласовывать числительные с существительными; развивать словарь. Развивать внимание, память, мышление, общую моторику и мелкую моторику кистей рук. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к домашним животным. | Звук К | | 3н  « Дикие животные зимой» | Уточнить знания детей о животных; знать названия, их внешние признаки, повадки, как передвигаются, чем питаются, где живут и т.д.; образовывать сложные прилагательные, притяжательные прилагательные, существительные с помощью суффикса -ищ; подбор слов-антонимов; согласовывать числительные с существительными; упражняться в подборе эпитетов; развивать словарь по данной теме.Развивать внимание, память, общую и мелкую моторику кистей рук. | Звуки К – Т | | 4н  «Новый год» | Учить составлять рассказ по сюжетной картинке.  Формировать связную речь.Развивать внимание, память, мышление.Воспитывать эмоционально-радостное отношение к новогоднему празднику. |  | |  | январь |  | | 2н  «Мебель» | Уточнить название мебели, ее составные части; уметь различать кухонную, столовую (гостиную) мебель, мебель для спальни; образовывать существительные родительного падежа, уменьшительно-ласкательную форму существительных, прилагательные от существительных; подбор слов-антонимов; согласовывать прилагательные с существительными; составлять предложения с предлогами, сюжетный рассказ по опорным словам; развивать внимание, память.Развивать внимание, память, общую и мелкую моторику кистей рук. |  | | 3н  «Стройка. Профессии на стройке» | Познакомить детей с профессиями на стройке. Уточнение,расширениеи активизация словаря по теме: «Профессии на стройке»Формировать обобщающее понятие «профессия», развивать словарь действий.  Развивать внимание, память, мышление, диалогическую речь, зрительное восприятие, речевой слух, фонематическое восприятие, тонкую, общую и мелкую моторику.Воспитывать уважение к труду людей. | Звуки П –Т – К | | 4н  «Транспорт. Профессии на транспорте» | Закрепить знания детей о транспорте, его назначении, кто им управляет; уточнить понятия: транспорт, наземный, подземный, грузовой, пассажирский, железнодорожный, легковой, специального назначения; уточнить детали транспорта; Расширение и закрепление представлений о профессиях людей, работающих на транспорте.Расширение, уточнение и активизация словаря по теме. Формировать обобщающее понятие «профессия».Развивать зрительное восприятие, речевой слуха, артикуляционную, тонкую и общую моторику.Развивать внимание, память, мышление.Воспитывать уважение к труду людей | Звук Х | |  | февраль |  | | 1н  «Детский сад. Профессии» | Познакомить детей с профессиями врача, повара, шофера, строителя.Повторить профессии людей, работающих в группе.Формировать обобщающее понятие «профессия».  Продолжать формировать умение использовать в речи простые распространенные и сложноподчиненные предложения.Развивать внимание, память, мышление.  Воспитывать уважение к труду людей. | Звук О | | 2н  «Животные жарких стран» | Расширение и уточнение представлений о животных жарких стран. Упражнение в словообразовании. Уточнение глагольного словаря. Подбор слов-признаков. Подбор антонимов. Практическое употребление предлогов и приставочных глаголов. Описание животных по плану. Отгадывание загадок. Беседа по сказке О. Онисимовой «Сказка про львѐнка» с последующим пересказом. | Звук Хь | | 3н  «День защитника Отечества» | Уточнить знания детей об армии, их представления о родах войск; воспитывать уважение к защитникам нашей Родины; образовывать существительные множественного числа и согласование их с прилагательными; составлять предложения с предлогами; закрепить словарь по данной теме.Развивать общую моторику – вырабатывать навык движения в колонне, умение соотносить движение рук и ног при маршировке, совершенствовать мелкую моторику. Развивать правильное физиологическое дыхание и выработку направленной воздушной струи. Воспитывать патриотические чувства – интерес и уважение к российским солдатам и офицерам, защитникам нашей Родины; чувство гордости за свою армию; желание, став взрослыми, встать на защиту своей страны. |  | | 4н  «Семья» | Уточнение, расширение знаний детей о семье, о важности и обязанностях членов семьи. Активизация словаря по теме.Развитие связной речи, зрительного внимания, фонематических представлений. Развитие слухового внимания, мышления, памяти. Развитие оптико-пространственной функции, развитие конструктивногопраксиса, мелкой моторики. | Звук Пь | |  | март |  | | 1н  «Весна. Приметы весны. Мамин праздник» | Уточнение примет и признаков весны, изменений в природе.Закрепить и уточнить знания детей о празднике 8 Марта; составлять творческие рассказы; развивать словарь по данной теме; воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке, сестре. | Звук Ть | | 2н  «Комнатные растения» | Уточнить и расширить словарь по теме.  Закрепить обобщающее понятие «Комнатные растения».Развивать чувство рифмы, речевого слуха, мышления. Развитие связной речи, расширение представлений о комнатных растениях и правилах ухода за ними. Развитие общей моторики, подражательности, творческого воображения. Развивать внимание, мышление, память, общую и мелкую моторику кистей рук. |  | | 3н  «Пресноводные и аквариумные рыбки» | Расширение и уточнение словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи (употребление простых предлогов).Развитие коммуникативных навыков, диалогической речи, фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза, зрительного и слухового внимания и восприятия, пространственного мышления, тонкой моторики, творческого воображения.Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. | Звук Кь | | 4н  « Наш поселок». | Уточнить и закрепить знания детей о поселке Чернянка; Чернянка — это районный центр в Белгородской области, культурный, учебный, промышленный, торговый центр; воспитывать любовь к родному поселку, области.  Формирование первичных представлений о родном поселке, об улицах, на которых живет каждый из детей группы, и об улице, на которой находится детский сад. Расширение и уточнение словаря по теме.Развитие коммуникативных навыков, диалогической речи (формирование умения отвечать на вопросы по картине). Повышение речевой активности. Развитие зрительного восприятия и внимания, пространственного мышле­ния, тонкой моторики, творческого воображения. Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. | Звук Ы | |

III период (апрель – май)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | апрель |  |
| 1н  «Весна.Птицы» | Уточнение знания детей о перелетных птицах, их внешнем виде и образе жизни. Расширение, уточнение и активизация словаря по теме. Развитие связной речи, речевого слуха, зрительного внимания и восприятия, творческого воображения, артикуляционной, тонкой и общей моторики. Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание бережного отношения к природе. | Звуки Ы - И |
| 2н  « Космос» | Закрепить знания детей о космосе, космонавтах; образовывать существительные множественного числа; развивать словарь по данной теме. Развивать внимание, память, общую и мелкую моторику кистей рук.Уточнение, расширение и активизация словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи (употребление простых предлогов).Развитие коммуникативных навыков, диалогической речи, Развивать внимание, память, общую и мелкую моторику кистей рук. | Звук Ль |
| 3н  «Весенние с/х работы. Хлеб.» | Уточнить и закрепить знания детей о труде людей весной, хлеборобах, о важности их труда. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме Развитие речевого слуха, памяти, мышления, диалогической речи, тонкой и общей моторики. Воспитание любви и бережного отношения к природе. | Звуки Ль -Й |
| 4н  « Почта» | Уточнить и закрепить знания детей о почте. Познакомить (уточнить) с профессиями людей на почте, о назначении и значимости в жизни людей работы почты. Провести экскурсию на почту. Уточнить и расширить словарь по теме.Развитие связной речи, общей моторики и мелкой моторики, подражательности, творческого воображения.    Развивать внимание, мышление, память. | Звуки Ль -Й |
|  | май |  |
| 1н  «День Победы» | Рассказать детям о празднике «День Победы», почему он так назван и кого поздравляют в этот день;вспомнить, кто из ближайших родственников принимал участие в Великой Отечественной войне, рассмотреть фотографии, иллюстрации в книжках;воспитывать уважение к ветеранам войны.Воспитывать любовь и уважение к ветеранам войны. |  |
| 2н« Правила дорожного движения» | Формирование знаний о правилах дорожного движения. Расширение и уточнение словаря по теме. Развивать общую, артикуляторную моторику и мелкую моторику кистей рук. | Звук В |
| 3н  «Школа. Школьные принадлежности» | Закрепление представлений о школе и школьных принадлежностях. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме. Развитие связной речи, зрительного внимания, фонематических представлений. Развитие слухового внимания, мышления, памяти. Развитие оптико-пространственной функции, развитие конструктивногопраксиса, мелкой моторики. | Звук Ф |
| 4н  «Лето» | Закрепление представлений о лете и его приметах. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме. Развитие связной речи, зрительного внимания, фонематических представлений. Развитие слухового внимания, мышления, памяти. Развитие оптико-пространственной функции, развитие конструктивного праксиса, мелкой моторики, обучение составлению изображения предмета по образцу из счётных палочек. | Звуки  В -Ф |

**2.3.*Тематический годовой план***

***коррекционной работы в подготовительной группе***

**компенсирующей направленности**

I период

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Неде  ли | Звукибуквы | Звуко-слоговой анализ, грамота | Лексика активная | Лексическая тема  Связная речь |
| I ПЕРИОД СЕНТЯБРЬ | | | |  |
| I | мониторинг | | |  |
| II | монитоинг | | |  |
| III | **У** | Выделение нач.ударн. гласного | Утюг, удав, улитка, утенок, паук, буквы, дуб, дудка, бубен, пух, губы | . |
| **А** | Анализ звук.ряда из двух гласных | Автомат, альбом, айва, аллея, ателье, танк, мак, вата, ванна, панама, аптека |  |
| **А, У** | Воспроиз.звук.ряд.из 3 гласн.зв.Анализ звук ряда из 3 гласн | Утюг, удав, улитка, ухо, утенок, утка, альбом, антенна, автомат, автомобиль, умывальник |  |
| IV | **И** | Анализ звукового ряда из 3 гласных | Ива, Иван, Инна, индюк, Илья, лифт, лилия, бинт книга, иней, липа |  |
| **П-П’** | Выделение последнего глухсогл. Звук.анализ и синтез обратн. слога типа *ап* | Пион, подвода, павлин, панама, пеликан, петух, пальто, пулемет, паук, попугай, пять, поляна, липа, пень, подкова, плита, петунья |  |
| **ОКТЯБРЬ** | | | |  |
| I | **Т** | Звук анализ обратного слога типа *ут*.Воспр-е слог.ряд(обратн слог) | Танк, туфли, вата, утка, дом, дым, кит, кот, бинт, бант, каток, пулемет, охотник, хобот, петух, тыква, тапки | Осень. Признаки осенью. Деревья осенью |
| **П-Т** | Выделение последнглухсогл в слове. Звук.анализ и синтез обратн слога | См.занятия 5,6 | Пересказ сказки «Как Богдана Осенькувыручала»стр 26 |
| II | **К-К’** | Преобраз-е обратн слог в прямые. Воспроиз-е слог ряд (обратн и прям слоги) | Конь, кот, коньки, книга, танк, индюк, мак, маяк, венок, кухня, охотник, кубики, клюква, копейка, юбка, ботинки, конфета, будильник, паук | Огород.Овощи |
|  | **О** | Воспроиз-е слог рядов (прямые слоги). Выделение ударнгласн после согл | Конь, кот, дом, лимон, каток, окна, пальто, вагон, венок, бидон, батон, хобот, альбом, двойка, ноги, мох, охотник, пион, уход, мойка, подкова |  |
| III | **Й-Л’** | Воспроиз-е слог ряд (обратн и прям слоги). Мягксогл. Звук-й анализ и синтез обратного слога | Лимон, лев, лента, олень, клюв, поляна, пеликан, валенки, малина, копейка, юбка, яхта, ягоды, кофейник, майка, двойка, попугай, баян | Сад.Фрукты. |
| **Х-Х’** | Мягксогл. Выделен начсогл перед гласн. Звук анализ и синтез прям слога | Хек, мухи, петухи, кухня, хлеб, петух, охотник, хобот, ухо, яхта, мох, хоккей, муха |  |
| IV | **Ы** | Выделен ударнгласн после согл | Дым, дыня, тыква, панамы;сущ на *–ы* во мн.ч | Лес. Грибы. Лесные ягоды |
| **М** | Выдел начсогл. Звук анализ слов типа *мак, Тима* | Мак, мох, майка, комната, муха, малина, мойка, маяк, лимон, автомат, дом, дым, мебель, медведь, пулемет |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Не  дели | Звуки, буквы | Звуко-слоговой анализ, грамота | Лексика активная | | | |
| **НОЯБРЬ** | | | | | |  |
| I | **С** | Определ места зв в слове. Деление слов на слоги | Серия III пособия В.В.Коноваленко | | Наша Родина Россия.День народного единства. | |
| **C'** | Звуко-слог анализ слов *гусь, гуси* |  | |  | |
| II | **C-C’** | Звуко-слог анализ слов *сам, сама, сами* | *Прилаг:*осенний, весенний, сосновый.  *Сложн.слова:* самокат, садовод, листопад, снегопад, самолет | | Одежда. Обувь. Головные уборы | |
| **Н** | Деление слов на слоги Место Зв.в слове. Звук-слог анализ слова *сани* | *Сложн.слова:* снегопад, сенокос, садовод, вездеход, лесовод, атомоход, медонос, нефтебаза | | Пересказ сказки «Как капелька стала снежинкой» стр36 | |
| III | **З**  **З-З’** | Звуко-слог анализ слов *зубы, козы, зима, зонт, Зина*. Схемы слов | Пособия В.В.Коноваленко | | Игрушки | |
| **С-З** | Звонк и глух согл |  | |  | |
| IV | **Б-Б’** | Мягкие и твердые согласные | Бублики, соболь, буквы, азбука, бусы, бумага | | Посуда. Продукты питания. | |
| **П-Б** | Звонкие и глухие согласные | Беседка, бинокль, бинт, кубики, билет, бидон, павлин, паук, липа, пень | |  | |
| V |  |  |  | | Перелетные птицы | |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | | |  |
| I | **В** | Работа с разрезной азбукой: составление и преобразование слогов и слов *квас, звон, звук,* | Завод, вата,, ванна, ваза, вафли, василек, два, валенки, овод, умывальник, вагон, сова, ива, диван, тыква, квас, буквы, клюква, венок, весы | | Зима. Зимующие птицы. Пересказ рассказа «Кормушка для вороны стр 30 | |
|  | **Д** | *дубы, дубок, домик, Тома, дымит.* Звонк и глух согл | Дом, дым, дыня, ягоды, блюдо, дудка, звезды, фундук, сундук, дуга, гнездо, бидон, посуда, дуб, танк, лифт | |  | |
| II | **Т’-Д’** | Упраж-я с разрезной азбукой.  Звуко-слог-й анализ слов *диван, сатин* | Тень, пять, костюм, сеть, утюг, телефон, паутина, котенок, ботинки, утята, девять, лебеди, медведи, будильник, диван, дети, гвозди, гвоздика, дельфин, индюк | | Домашние животные зимой | |
| **Г** | Звуко-слог анализ слов *голуби, бумага*. Чтение слов и предлож-й. деление предлож-й на слова | Гуси, вагон, губы, нога, ноги, бумага, кегли, гамак, ягоды, газета, книга, магазин, губка, гвоздь, гвоздика, попугай. | |  | |
| III | **Г-Г’** | Звуко-слог анализ. Схемы слов *утюги, книга, кофта*. | Гуси, вагон, губы, нога, ноги, бумага, кегли, гамак, ягоды, газета, книга, магазин, губка, | | Дикие животные зимой. Пересказ сказки «Про львенка» стр 33 | |
|  | **Г-К** | Чтение и печатание слов по следам анализа | гвоздь, гвоздика, попугай, кубики, конфета, кегли, кофейник | |  | |
| IV | **Э** | Звуко-слог анализ слов *эта, этот, эти, дети, ветка.* | Эму, эта, этот, эти, дети, ветка, этаж, этажерка, эскимо, Эдик, Эмма | | Новогодний праздник | |
|  | **Е**  **Ё** | Чтение и печатание предлож-й. Ударение | Меч, серый, песок, земля, место, весло, весна, одежда, село  Зелёный, ёлка, чёлка, мёд, лёд | |  | |
| **ЯНВАРЬ** | | | | | | |
| II | **Л** | Звуко-слог анализ и схемы слов *стол, стул, слон, волк, белка, волки* | Лопата, молоко, лошадь, молоток, лампа, волк, локоть, | | Мебель | |
|  | **Л-Л’** | Упраж-я с разрезной азбукой. Чтение и печатание предлож-й. Ударение | Люди, лимон, лейка, малина, колесо, ель, соль, мель, даль, дельфин, телефон, будильник | |  | |
| III | **Ш** | Преобраз-е слов *(мышка-мишка)*. Составление схем, чтение, печатание | Шапка, шуба, машина, шахматы, мешок, шишка, корешок,  Пособия В.В.Коноваленко | | Стройка. Профессии. | |
| IV | **С-Ш**  **Я** | Преобраз-е слов *(миска-мышка).*  Составление схем слов поиндивид-м картинкам | Пособия В.В.Коноваленко  Уши – усы, ..  Яблоко, Яша, яма, мяч, мясо, якорь | | Транспорт. Профессии на транспорте | |
| **II ПЕРИОД ФЕВРАЛЬ** | | | | |  | |
| I | **Р**  **Р’** | Самостоят-е составление схем слов. Упражнения с разрезной азбукой, чтение, печатание слов | Жарить, парить, варить, морозить, тушить, солить, мариновать, сушить, печь, вялить, коптить, консервировать | | Детский сад. Профессии. | |
| II | **Р-Р’** | Преобраз-е слогов и слов. | Тренер, оркестр, физкультура, спортсмен, тренажер | | Животные жарких стран | |
|  | **Р-Л** | Слова сложной звуко-слог структуры | электричество, раскладушка, карнавал | |  | |
| III | **Р-Л-Р’-Л’** | Преобраз-е слогов и слов. | мармелад, лор, Карелия, продукты, морковь, консервировать, лидер | | День защитника Отечества. Наша Армия | |
|  | **Ж** | Слова сложной звуко-слог структуры | Жук, ежики, жираф, желуди, вожжи, жарить, ожог | |  | |
| IV | **Ж-З** | Схема предлож-я. Чтение, печатание  предлож-й. | ПособиеВ.В.Коноваленко | | Семья | |
|  | **Ж-Ш** | Слова сложной звуко-слог структуры. Ударение | Пересказ рассказа «Шарик и Жучка»Н.В.Нищева | |  | |
| Недели | Звуки, буквы | Звуко-слоговой анализ, грамота | Лексика активная | | | |
|  | март | | | | | |
| I | **Ц** | Составление схем слов состечением согласных. | Цапля, яйцо, цыпленок, огурец, индеец, заяц, цветы, цепь | Весна. Международный женский день | | |
| **с-ц** | Чтение и печатание слов и предложений | Описательный рассказ «Букетик Фиалок» |  | | |
| II  III | **Ч** | Составление схем слов со стечением согласных | Часы, мачта, часовщик, почта, куча, чайник, кочка | Комнатные растения | | |
| **Ю** | Твердые и мягкие согласные. | Юля, юла, мюсли, Юра, Югра, юнга, | Пресноводные и аквариумные рыбы | | |
| IV | **Ч-Ть** | Чтение, печатание, ударение | Почта, мачта, чуб, чёлка, кочка, чайник, очки, учитель, почка |  | | |
| **ч-сь** | Упражнение с разрезной азбукой. Чтение.печатание | Сечка, пасечник, песочек, носочек, семечка, маечка, | Наш поселок | | |
|  | **Ф-в** | Звонкие и глухие согласные | Фант, Фома, финики, фиалка, пуф, кофта, сарафан, скафандр |  | | |
| апрель | | | | | |
| I | **Щ** | Чтение.Печатание. Ударение. | Антонимы. | Весна. Птицы | | |
|  |  |  | Рассказ « В роще» Придумывание конца сказки «Как козочка и волк разговаривали» |  | | |
| II | **Щ-сь** | Упражнение с разрезной азбукой. Чтение, печатание | Щетка, вещи, щупальцы, клещи, усищи, силища, щепки. Плащ, плющ, овощи | Космос | | |
|  | **Й** | Схема предложения. | Описательные рассказы «Щука», «Карась» | Пересказ рассказа «Зеленые питомцы» стр 39Н | | |
| III | **Щ-Ч** | Упражнение с разрезной азбукой. Чтение, печатание | Прилагательные: почтовый, ночной, уличный, вещевой, овощной, почетный | Весенние с/х работы. Хлеб | | |
|  | **Щ-ть** | Схема предложения. | Рассказ Пришвина «Золотой луг» |  | | |
| IV | **Щ-Ч**  **Сь-Ть** | Упражнение с разрезной азбукой. Чтение, печатание | Пособие Коновалнков.В.  веселый, сильный, ученый, темный, седьмой | почта | | |
|  | **Щ-Ш** | Схема предложения | Синонимы |  | | |
|  | **май** | | | | | |
| I | **Щипящсвистящзв** | Упражнение с разрезной азбукой. Чтение, печатание | Описательные рассказы «Ласточка». Чтение и пересказ сказки В.Бианки «Приключения муравьишки» | День Победы. | | |
| II | **Мягкие твсогл** | Работа над техникой чтения | Дидактические игры: «Почему так говорим?», «Назови машины одним словом», «Мы спортсмены» | Правила дорожного движения | | |
| III |  | Повторение | Звонкие, глухие, твердые и мягкие согласные | Школа. Школьные принадлежности | | |
| IV |  | Диктант | «Наступило лето» | Лето. Цветы на лугу. Насекомые | | |

**2.4*Тематическое планирование по коррекции звукопроизношения с***

***определением основных видов учебной деятельности***

Тематическое планирование занятий с детьми, имеющими нарушение

звукопроизношения фонем /с/ - /сь/, /з/ - /зь/, /ц/

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов (тем)** | **Характеристика основных видов деятельности детей** |
| 1 | Формирование  артикуляционной  моторики | Строение артикуляционного аппарата. «Сказка о веселом язычке»  Упражнения перед зеркалом (сопряжѐнные и отражѐнные) Самостоятельные  упражнения |
| 2 | Формирование  артикуляционной  моторики | Звуки речи. Способы образования звуков /с/, /сь/. Профили, артикуляция. Выработка кинестетических ощущений для данного звука. Формирование направленной воздушной струи. |
| 3 | Формирование  артикуляционной  моторики. Развитие  слухового  внимания и памяти | Подготовительные артикуляционные упражнения для воспитания правильного произношения звука /с/. Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса. Дифференциация речевых и  неречевых звуков. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти. |
| 4 | Постановка звука  /с/ автоматическим  путѐм или по  подражанию. | Формирование правильного произношения звука /с/. Имитационные игры. Отработка артикуляционных движений под счѐт. Специальные упражнения для звука /с/. |
| 5 | Постановка /с/ и  первичная  автоматизация | Закрепление правильной артикуляции звука /с/. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор. Автоматизация его в прямом слоге и в начале слова. |
| 6 | Автоматизация  звука /с/ | Закрепление правильной артикуляции звука /с/ Имитационные игры. Автоматизация его в прямом слоге и в середине слова |
| 7 | Автоматизация  звука /с/ | Закрепление правильной артикуляции звука /с/ Специальные упражнения для звука. Автоматизация его в закрытом слоге |
| 8 | Автоматизация  звука /с/ | Закрепление правильной артикуляции звука /с/ и автоматизация его в сочетании с согласными. Коррекция звука, работа над точностью, чистотой (без вспомогательных движений), плавностью (без толчков) силой (с напряжением), темпом (от замедленного к быстрому) достижение уcтoйчивости полученного результата |
| 9 | Автоматизация  звука/с/ | Закрепление правильной артикуляции звука /с/ и автоматизация его в словосочетаниях и предложениях. |
| 10 | Автоматизация  звука/с/ | Закрепление правильной артикуляции звука /с/ и автоматизация его в связной речи. |
| 11 | Постановка или  уточнение  артикуляции звука /сь/ | Уточнение произнесения изолированного звука /сь/. Формирование правильного, четкого произнесения изолированного звука /сь / и его автоматизация. |
| 12 | Дифференциация  звуков /с/ - /сь/ | Дифференциация звуков /с/ - /сь / в слогах, в словах, в предложениях. |
| 13 | Дифференциация  смешиваемых звуков | Дифференциация смешиваемых звуков в связной речи (стихи, загадки, тексты, считалки). |
| 14 | Формирование  артикуляционной  моторики и  постановка звука  /з/ по подражанию | Формирование правильного произношения звука /з/. Имитационные игры. Отработка артикуляционных движений под счѐт. Специальные упражнения для звука. |
| 15 | Постановка /з/ и  первичная  автоматизация | Закрепление правильной артикуляции звука /з/. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор. Автоматизация его в прямом слоге и в начале слова. |
| 16 | Автоматизация  звука /з/ | Закрепление правильной артикуляции звука /з/ Имитационные игры. Автоматизация его в прямом слоге и в середине слова |
| 17 | Автоматизация  звука /з/ | Закрепление правильной артикуляции звука /з/ Специальные упражнения для звука. Автоматизация его в закрытом слоге. |
| 18 | Автоматизация  звука /з/ | Закрепление правильной артикуляции звука /з/ и автоматизация его в сочетании с согласными. Коррекция звука, работа над точностью, чистотой (без вспомогательных движений), плавностью (без толчков) силой (с напряжением), темпом, достижение устойчивости полученного результата |
| 19 | Автоматизация  звука /з/ | Закрепление правильной артикуляции звука /з/ и автоматизация его в словосочетаниях и предложениях. |
| 20 | Автоматизация  звука /з/ | Закрепление правильной артикуляции звука /с/ и автоматизация его в связной речи. |
| 21 | Постановка или  уточнение артикуляции звука /зь/ | Уточнение произнесения изолированного звука /зь/. Формирование правильного, четкого произнесения изолированного звука /зь/ и его автоматизация. |
| 22 | Дифференциация  звуков /з/ - /зь / | Дифференциация звуков /з/ - /зь / в слогах, в словах, в предложениях. |
| 23 | Дифференциация  смешиваемых звуков | Дифференциация смешиваемых звуков в связной речи. |
| 24 | Дифференциация  смешиваемых звуков | Дифференциация артикуляции звуков /з/ - /с/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 25 | Постановка или  Уточнение артикуляции звука /ц/ | Формирование правильной артикуляции звука /ц/. Автоматизация его в обратном слоге. |
| 26 | Автоматизация  звука /ц/ | Закрепление правильной артикуляции звука /ц/ и автоматизация его в прямом слоге. |
| 27 | Автоматизация  звука/ц/ | Закрепление правильной артикуляции звук /ц/ и автоматизация его в слоге со стечением согласных. |
| 28 | Автоматизация  звука/ц/ | Закрепление правильной артикуляции звука /ц/ и автоматизация его в словах, словосочетаниях и предложениях. |
| 29 | Дифференциация  смешиваемых звуков | Дифференциация артикуляции звуков /ц/ - /т’ / в слогах, в словах, в предложениях. |
| 30 | Дифференциация  смешиваемых звуков | Дифференциация артикуляции звуков /ц/ - /с /в слогах, в словах, в предложениях. |
| 31 | Дифференциация  смешиваемых звуков | Дифференциация артикуляции звуков /з/ - /с/ -/ц/ в слогах, в словах, в предложениях. |

Тематическое планирование занятий с детьми, имеющими нарушение

звукопроизношения фонем /ш/ - /ж/; /ч/ - /щ/

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование  разделов (тем) | Характеристика основных видов деятельности учащихся |
| 1 | Организационное  занятие. Формирование  артикуляционной  моторики | Строение артикуляционного аппарата. «Сказка о веселом язычке»  Упражнения перед зеркалом (сопряжѐнные и отражѐнные) Самостоятельные упражнения |
| 2 | Формирование  артикуляционной  моторики | Звуки речи. Способы образования звука /ш/.  Профили, артикуляция. Выработка кинестетических ощущений для данного звука. Формирование направленной воздушной струи. |
| 3 | Формирование  артикуляционной  моторики. Развитие слухового внимания и памяти | Подготовительные артикуляционные упражнения для воспитания правильного произношения звука  /ш/. Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса. Дифференциация речевых и неречевых звуков. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти. |
| 4 | Постановка звука /ш/  автоматическим  путѐм или по  подражанию. | Формирование правильного произношения звука /ш/. Имитационные игры. Отработка  артикуляционных движений под счѐт. Специальные упражнения для звука/ш/. |
| 5 | Постановка /ш/ и  первичная  автоматизация | Закрепление правильной артикуляции звука /ш/. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор. Автоматизация его в прямом слоге и в начале слова. |
| 6 | Автоматизация звука  /ш/ | Закрепление правильной артикуляциизвука /ш/. Имитационные игры. Автоматизация его в прямом слоге и в середине слова |
| 7 | Автоматизация звука  /ш/ | Закрепление правильной артикуляции звука /ш/ Специальные упражнения для звука. Автоматизация его в закрытом слоге. |
| 8 | Автоматизация звука  /ш/ | Закрепление правильной артикуляции звука /ш/ и автоматизация его в сочетании с согласными. Коррекция звука, работа над точностью, чистотой (без вспомогательных движений), плавностью (без толчков)силой (с напряжением), темпом (от замедленного к быстрому) достижение уcтoйчивости полученного результата |
| 9 | Автоматизация звука  /ш/ | Закрепление правильной артикуляции звука /ш/ и автоматизация его в словосочетаниях и предложениях. |
| 10 | Автоматизация звука  /ш/ | Закрепление правильной артикуляции звука /ш/ и автоматизация его в связной речи. |
| 11 | Постановка /ж/ и  первичная  автоматизация | Воспитание правильного произношения звука /ж/. Закрепление правильной артикуляции звука /ж/ и автоматизация его в прямом слоге и начале слова. |
| 12 | Автоматизация звука  /ж/ | Закрепление правильной артикуляции звука /ж/ и автоматизация его в прямом слоге и середине слова. |
| 13 | Автоматизация звука  /ж/ | Закрепление правильной артикуляции звука /ж/ и автоматизация его в сочетании с согласными. |
| 14 | Автоматизация звука  /ж/ | Закрепление правильной артикуляции звука /ж/ и автоматизация его в словосочетаниях и предложениях. |
| 15 | Автоматизация звука  /ж/ | Закрепление правильной артикуляции звука /ж/ и автоматизация его в связной речи. |
| 16 | Дифференциация  звуков /ш/ - /ж/ | Дифференциация артикуляции звуков /ш/ - /ж/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 17 | Постановка звука  /щ/ или уточнение  артикуляции | Воспитание правильной артикуляции звука /щ/. Автоматизация его в обратных слогах. |
| 18 | Автоматизация звука  /щ/ | Закрепление правильной артикуляции звука /щ/ и автоматизация его в прямых слогах. |
| 19 | Автоматизация звука  /щ/ | Закрепление правильной артикуляции звука /щ/ и автоматизация его в слогах со стечением согласных. |
| 20 | Автоматизация  звука/щ/ | Закрепление правильной артикуляции звука /щ/ и автоматизация его в словосочетаниях и предложениях, в предложениях. |
| 21 | Дифференциация  смешиваемых звуков | Дифференциация артикуляции звуков /щ/ - /с/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 22 | Дифференциация  смешиваемых звуков | Дифференциация артикуляции звуков /щ/ - /ть/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 23 | Дифференциация  смешиваемых звуков | Дифференциация артикуляции звуков /щ/ - /ш/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 24 | Постановка звука /ч/  и первичная  автоматизация | Воспитание правильной артикуляции звука /ч/. Автоматизация его в обратных слогах. |
| 25 | Автоматизация звука /ч/ | Закрепление правильной артикуляции звука /ч/и автоматизация его в прямых слогах |
| 26 | Автоматизация звука  /ч/ | Закрепление правильной артикуляции звука /ч/и автоматизация его в слогах со стечением согласных. |
| 27 | Автоматизация звука  /ч/ | Закрепление правильной артикуляции звука /ч/ и автоматизация его в словосочетаниях и предложениях, в предложениях |
| 28 | Дифференциация  смешиваемых звуков | Дифференциация звуков /ч/ - /с/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 29 | Дифференциация  смешиваемых звуков | Дифференциация звуков /ч/ - /т’/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 30 | Дифференциация  смешиваемых звуков | Дифференциация звуков /ч/ - /щ/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 31 | Дифференциация  смешиваемых звуков | Дифференциация артикуляции звуков /ч/ - /ц/ в слогах, в словах, в предложениях. |

Тематическое планирование занятий с детьми, имеющими

нарушение звукопроизношения фонем /р/, /рь/

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование  разделов (тем) | Характеристика основных видов деятельности учащихся |
| 1 | Организационное  занятие. Формирование  артикуляционной  моторики | Строение артикуляционного аппарата. «Сказка о веселом язычке»  Упражнения перед зеркалом (сопряжѐнные и отражѐнные) Самостоятельные упражнения |
| 2 | Формирование  артикуляционной  моторики | Звуки речи. Способы образования звуков /р/, /р /. Профили, артикуляция. Выработка  кинестетических ощущений для данного звука, направленной воздушной стены. |
| 3 | Формирование  артикуляционной  моторики.  Развитие слухового  внимания и памяти | Подготовительные артикуляционные упражнения для воспитания правильного произношения звука /р/. Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса. Дифференциация речевых и неречевых звуков. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти. |
| 4 | Постановка звука /р/  механическимпутѐм  или по подражанию. | Формирование правильного произношения звука /р/. Имитационные игры. Отработка  артикуляционных движений под счѐт. Работа над вспомогательными звуками. Специальные упражнения для звука/р/. |
| 5 | Постановка /р/  и первичная  автоматизация | Закрепление правильной артикуляции звука /р/. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор. Автоматизация его в прямом слоге и в начале слова. |
| 6 | Автоматизация  звука /р/ | Закрепление правильной артикуляции звука /р/ Имитационные игры. Автоматизация его в прямом слоге и в середине слова |
| 7 | Автоматизация  звука/р/ | Закрепление правильной артикуляции звука /р/ Специальные упражнения для звука. Автоматизация его в закрытом слоге. |
| 8 | Автоматизация  звука /р/ | Закрепление правильной артикуляции звука /р/ и автоматизация его в сочетании с согласными. Коррекция звука, работа над точностью, чистотой (без вспомогательных движений), плавностью (без толчков) силой (с напряжением), темпом (от замедленного к быстрому) достижение уcтoйчивости полученного результата |
| 9 | Автоматизация  звука /р | Закрепление правильной артикуляции звука /р/ и автоматизация его в словосочетаниях и предложениях. |
| 10 | Автоматизация  звука /р/ | Закрепление правильной артикуляции звука /р/ и автоматизация его в связной речи. |
| 11 | Постановка  или уточнение  артикуляции звука /рь/ | Уточнение произнесения изолированного звука /рь/. Формирование правильного, четкого произнесения изолированного звука /рь/ и его автоматизация. |
| 12 | Дифференциация  звуков /р/ - /рь / | Дифференциация звуков /р/ - /рь/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 13 | Дифференциация  звуков /р/ - /л / | Дифференциация звуков /р/ - /л/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 14 | Дифференциация  звуков /р/ - /л / | Дифференциация звуков /р/- /л/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 15 | Дифференциация  звуков /рь /- /ль / - /й/ -/в/ | Дифференциация звуков /рь/- /ль/ - /й/ /в / в слогах, в словах, в предложениях. |
| 16 | Дифференциация  смешиваемых звуков | Дифференциация звуков /р/ - /л/, /рь/ -/ль/ в связной речи. |

Тематическое планирование занятий с детьми, имеющими нарушение

звукопроизношения фонем /л/, /ль /

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование  разделов (тем) | Характеристика основных видов деятельности учащихся |
| 1 | Организационное  занятие. Формирование  артикуляционной  моторики | Строение артикуляционного аппарата. «Сказка о веселом язычке»  Упражнения перед зеркалом (сопряжѐнные и отражѐнные) Самостоятельные упражнения |
| 2 | Формирование  артикуляционной  моторики | Звуки речи. Способы образования звуков /л/, /ль/. Профили, артикуляция. Выработка кинестетических ощущений для данного звука |
| 3 | Формирование  артикуляционной  моторики.  Развитие слухового  внимания и памяти | Подготовительные артикуляционные упражнения для воспитания правильного произношения звука /л/. Развитие способности узнавать и различать  звуки речи по высоте и силе голоса.  Дифференциация речевых и неречевых звуков. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти. |
| 4 | Постановка звука /л/  автоматическим  путѐм или по  подражанию. | Формирование правильного произношения звука /л/. Имитационные игры. Отработка  артикуляционных движений под счѐт. Работа над вспомогательными звуками. Специальные упражнения для звука/л/. |
| 5 | Постановка /л/ и  первичная  автоматизация | Закрепление правильной артикуляции звука /л/. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор. Автоматизация его в прямом слоге и в начале слова. |
| 6 | Автоматизация звука  /л/ | Закрепление правильной артикуляции звука /л/ Имитационные игры. Автоматизация его впрямом слоге и в середине слова |
| 7 | Автоматизация  звука /л/ | Закрепление правильной артикуляции звука /л/ звука /л/ Специальные упражнения для звука. Автоматизация его в закрытом слоге. |
| 8 | Автоматизация  звука /л/ | Закрепление правильной артикуляции звука /л/ и автоматизация его в сочетании с согласными. Коррекция звука, работа над точностью, чистотой (без вспомогательных движений), плавностью (без толчков)силой (с напряжением), темпом (от замедленного к быстрому) достижение устойчивости полученного результата |
| 9 | Автоматизация  звука /л/ | Закрепление правильной артикуляции звука /р/и автоматизация его в словосочетаниях и предложениях. |
| 10 | Автоматизация  звука /л/ | Закрепление правильной артикуляции звука /л/ и автоматизация его в связной речи. |
| 11 | Постановка или  уточнение артикуляции звука /ль/ | Уточнение произнесения изолированного звука /ль/. Формирование правильного, четкого произнесения изолированного звука /ль / и его автоматизация. |
| 12 | Дифференциация  звуков /л/ - /ль / | Дифференциация звуков /л/ - /ль/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 13 | Дифференциация  звуков /л/ - /р/ | Дифференциация звуков /р/ - /л / в слогах, в словах, в предложениях. |
| 14 | Дифференциация  звуков /л/ - /р/ | Дифференциация звуков /р /- /л/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 15 | Дифференциация  звуков /рь /- /ль / - /й/ -/в/ | Дифференциация звуков /рь/- /ль/ - /й/ /в / в слогах, в словах, в предложениях. |
| 16 | Дифференциация  смешиваемых звуков | Дифференциация смешиваемых звуков в связной речи. |

Тематическое планирование занятий с детьми, имеющими нарушение

звукопроизношения фонем /к/, /кь/, /г/, /гь/

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование  разделов (тем) | Характеристика основных видов деятельности учащихся |
| 1 | Организационное  занятие. Формирование  артикуляционной  моторики | Строение артикуляционного аппарата.  Артикуляционная гимнастика. Упражнения перед зеркалом (сопряжѐнные и отражѐнные) Самостоятельные упражнения |
| 2 | Формирование  артикуляционной  моторики | Звуки речи. Способы образования звука /к/.  Профили, артикуляция. Выработка кинестетических ощущений для данного звука |
| 3 | Формирование  артикуляционной  моторики.  Развитие слухового  внимания и памяти | Подготовительные артикуляционные упражнения для воспитания правильного произношения звука /к/. Развитие способности узнавать и различать  звуки речи по высоте и силе голоса. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти. |
| 4 | Постановка звука /к/  механическим  способом или по  подражанию. | Формирование правильного произношения звука /к/. Имитационные игры. Отработка  артикуляционных движений под счѐт. Специальные упражнения для звука/к/. |
| 5 | Постановка /к/ и  первичная  автоматизация | Закрепление правильной артикуляции звука /к/. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор. Автоматизация его в прямом слоге и в начале слова. |
| 6 | Постановка или  уточнение артикуляции звука /кь/ | Уточнение произнесения изолированного звука /кь/. Формирование правильного, четкого произнесения изолированного звука /кь/ и его автоматизация в слогах. |
| 7 | Автоматизация и  дифференциация  звуков /к/, /кь/ | Закрепление правильной артикуляции звуков /к/, /кь/. Имитационные игры. Автоматизация е в прямом слоге и в середине слова. Дифференциация в слогах и начале слова. |
| 8 | Автоматизация  звуков /к/, /кь/ | Закрепление правильной артикуляции звуков /к/, /кь/. Специальные упражнения для звуков. Автоматизация /к/ в закрытом слоге. |
| 9 | Автоматизация  звуков /к/, /кь/ | Закрепление правильной артикуляции звуков /к/, /кь/ и автоматизация в сочетании с согласными. Коррекция звуков, работа над точностью, чистотой плавностью силой, темпом достижение устойчивостиполученного результата |
| 10 | Автоматизация и  дифференциация  звуков /к/, /кь/ | Уточнение правильной артикуляции звуков /к/, /кь/, автоматизация и дифференциация их в словосочетаниях и предложениях. |
| 11 | Автоматизация и  дифференциация  звуков /к/, /кь/ | Уточнение правильной артикуляции звуков,  автоматизация и дифференциация их в связной речи. |
| 12 | Постановка /г/ и  первичная  автоматизация | Формирование правильного произношения звука /г/. Закрепление правильной артикуляции звука и автоматизация его в прямом слоге и начале слова. |
| 13 | Постановка или  уточнение  артикуляции звука  /гь/ | Уточнение произнесения изолированного звука /гь/. Формирование правильного, четкого произнесения изолированного звука и его автоматизация в слогах. |
| 14 | Автоматизация и  дифференциация  звуков /г/, /гь/ | Закрепление правильной артикуляции звука /гь/ и автоматизация его в прямом слоге и середине слова. Дифференциация /г/ - /гь/ в слогах. |
| 15 | Автоматизация  звуков /г/, /гь/ | Закрепление правильной артикуляции звуков и автоматизация в сочетании с согласными. |
| 16 | Автоматизация  звуков /г/, /гь/ | Закрепление правильной артикуляции звуков, автоматизация и дифференциация в  словосочетаниях и предложениях |
| 17 | Автоматизация и  дифференциация  звуков /г/, /гь/ | Закрепление правильной артикуляции звуков, автоматизация и дифференциация в связной речи. |
| 18 | Дифференциация  звуков /к/ - /г/, /кь/ - /гь/ | Уточнение артикуляции звуков /к/ - /г/, /кь/ - /гь/ и автоматизация в слогах, словах, словосочетаниях. |
| 19 | Дифференциация  звуков  /к/ - /г/, /кь/ - /гь/ | Уточнение артикуляции звуков/к/ - /г/, /кь/ - /гь/ и автоматизация в предложениях, текстах, связной речи. |

**2.5. Основные направления коррекционно-развивающей работы**

**учителя-логопеда с детьми 5-7 лет.**

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

***- диагностическая работа*** обеспечивает своевременное выявление детей с ТНР, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико – педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

***- коррекционно-развивающая***работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ТНР в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;

***- консультативная работа*** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ТНР и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

***- информационно – просветительская*** работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ТНР, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

**2.6. Формы обучения, содержание и план реализации мероприятий**

**логопедической деятельности.**

По форме логопедическая деятельность делится на фронтальную (со всей группой), подгрупповую (3-5 человек) и индивидуальную.

***Групповые формы***организации (продолжительность до 30мин в подготовительной 25 в старшей) проводятся в утренние часы. Основная цель групповой ОД – воспитание навыков коллективной работы. Обучение детей 5-7 лет приоритетно ориентировано на формирование лексико-грамматических средств языка и связной речи (2 раз в неделю) и обучения грамоте (1 раз в неделю). Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольника.

***Индивидуальные формы*** работы (продолжительность до от10 20 мин) составляют существенную часть работы учителя-логопеда в течение каждого рабочего дня. Они направлены на осуществлении коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой. Учёт индивидуальных форм работы фиксируется в журнале учета времени, затрачиваемого на реализацию индивидуальной образовательной программы.

Основная цель индивидуальной работы состоит в выборе и в применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для дислалии, дизартрии и др. В индивидуальной ОД логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, активизировать контроль над качеством звучащей речи, корригировать речевой дефект, сгладить невротические реакции. В индивидуальной деятельности дошкольник должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях: изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры. Таким образом, ребёнок подготавливается к усвоению содержания подгрупповых занятий.

Формы планирования коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда представлены в виде календарно-тематического планирования групповой и индивидуальной формы организации.

В основе планирования ОД с детьми с ТНР лежат тематический и концентрический принципы. Раскрытие темы при этом осуществляется в разных видах деятельности: на занятиях по ознакомлению с окружающим миром, развитию речи, рисованию, лепке, аппликации, конструированию, в играх. Часть проводится логопедом, часть воспитателем.

Одно из важнейших условий реализации тематического принципа -концентрированное изучение темы (в течение одной недели, см тематическое планирование), благодаря чему обеспечивается многократное повторение одного и того же речевого содержания за короткий промежуток времени.

В старшей группе компенсирующей направленности (5-6 лет) коррекционным направлением работы является выравнивание речевого и психофизического развития детей с помощью компьютерных и здоровьесберегающих технологий, элементы Су-Джок терапии.

Для детей с речевыми нарушениями характерна быстрая утомляемость и потеря интереса к обучению, использование массажераСу-Джок вызывает интерес и помогает решить эту проблему.

При использовании данного метода, оказывает благотворное влияние на мелкую моторику пальцев рук, тем самым, способствуя развитию речи. Применяя Су-Джоктерапию происходит воздействие на биологически активные точки кистей рук, стимуляция речевых зон корыголовного мозга, нормализациямышечного тонуса, а также метод развивает произвольное поведение, внимание, память, речь и другие психически процессы, необходимыедля формирования предпосылок универсальных учебных действий. Данный метод применим к использованию на различных этапах работы коррекционно-развивающей работы с детьми, педагогами и родителями.

**2.7. Совместная деятельность учителя - логопеда**

**с воспитателями группы**

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов.

Взаимодействие с воспитателями осуществляется в разных формах: совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи, стоящие перед учителем-логопедом** | **Задачи, стоящие перед**  **воспитателем** |
| 1. Создание условий для проявления  речевой активности и  подражательности, преодоления  речевого негативизма | 1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе |
| 2. Обследование речи детей,  психических процессов, двигательных навыков | 2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы |
| 3. Заполнение речевых карт,  изучение результатов обследования и  определение уровня речевого развития ребенка | 3. Заполнение протокола  обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы |
| 4.Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-  педагогической характеристики группы в целом | |
| 5. Развитие слухового внимания детей  и сознательного восприятия речи | 5. Воспитание общего и речевого  поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания |
| 6. Развитие зрительной, слуховой,  вербальной памяти | 6. Расширение кругозора детей |
| 7. Активизация словарного запаса,  формирование обобщающих понятий | 7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам |
| 8. Обучение детей процессам анализа,  синтеза, сравнения предметов поих  составным частям, признакам,  действиям | 8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов(сенсорное воспитание детей) |
| 9. Развитие подвижности речевого  аппарата, речевого дыхания и на этой  основе работа по коррекции  звукопроизношения | 9. Развитие общей, мелкой и  артикуляционной моторики детей |
| 10. Развитие фонематического  восприятия детей | 10. Подготовка детей к предстоящей логопедической ОД , включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда |
| 11. Обучение детей процессам звуко-  слогового анализа и синтеза слов,  анализа предложений | 11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедической ОД |
| 12. Развитие восприятия ритмико-  слоговой структуры слова | 12. Развитие памяти детей путем  заучивания речевого материала  разного вида |
| 13. Формирование навыков  словообразования и словоизменения | 13. Закрепление навыков  словообразования в различных играх и в повседневной жизни |
| 14. Формирование предложений  разных типов в речи детей по  моделям, демонстрации действий,  вопросам, по картине и по ситуации | 14. Контроль за речью детей по  рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок |
| 15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой  общения | 15. Развитие диалогической речи  детей через использование  подвижных, речевых, настольно-  печатных игр, сюжетно-ролевых иигр-драматизаций, театрализованной  деятельности детей, поручений в  соответствии с уровнем развития  детей |
| 16. Развитие умения объединять  предложения в короткий рассказ,  составлять рассказы-описания,  рассказы по картинкам, сериям  картинок, пересказы на основе  материала занятий воспитателя для  закрепления его работы | 16. Формирование навыка составления  короткого рассказа |

Учитель-логопед ежедневно заполняет тетрадь взаимодействия с воспитателями группы в которой определяет задания для детей, которые включают в себя разделы: логопедические пятиминутки, которые содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом; подвижные игры и пальчиковую гимнастику, способствующие развитию общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей.

Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы; индивидуальной работы с детьми по автоматизации и дифференциации звуков.

**2.8.Совместная коррекционная деятельность учителя –логопеда и педагога –психолога при взаимодействии с воспитателями, родителями и детьми группы компенсирующей направленности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Время проведения** | **Взаимодействие с педагогами** | **Взаимодействие с детьми** | **Взаимодействие с родителями** |
|  | ***Цель:*** Создание единого коррекционно-развивающего пространства | ***Цель:*** Установление причин, структуры и степени выраженности отклонений в их речевом развитии и их коррекция. | ***Цель:*** Установление сотрудничества (установление совместных требований к общему и речевому воспитанию ребенка) |
| ***1 период*** *(сентябрь – ноябрь)* | Разработка совместного диагностического блока методик. Проведение психолого-педагогического консилиума (ППк) по итогам диагностики. Составление календарно-тематического плана коррекционной работы. | Проведение диагностики: уровня развития эмоциональной сферы развития познавательных процессов, развитие речи. Составление карт развития ребенка. Коррекционно-развивающая ОД: логопедические с детьми, коррекция познавательных процессов у детей. Интегрированная ОД (учитель – логопед + педагог-психолог) | Родительское собрание «Диагностическое обследование. Итоги. Цели и задачи обучения на учебный год». |
| ***2 период*** *(декабрь – март)* | Проведение ППк. Обсуждение результатов коррекционно-развивающей работы с детьми за I период обучения. Консультация «Развитие эмоциональной лексики». | Коррекционно-развивающие занятия с учителем-логопедом и педагогом-психологом. Промежуточная диагностика речевого развития детей (учитель-логопед). Познавательного развития (педагог-психолог). Индивидуальная ОД по развитию эмоциональной сферы. Интегрированная НОД (учитель-логопед + педагог-психолог). | Консультация «Рекомендации по созданию речевой и познавательной среды в семье». |
| ***З период*** *(март-май)* | Проведение ППк. Обсуждение результатов коррекционно-развивающей работы с детьми за учебный год. | Коррекционно-развивающая ОД с учителем-логопедом и педагогом-психологом. Проведение диагностики (педагог-психолог, учитель-логопед). Интегрированная ОД (учитель-логопед +педагог- психолог). | Родительское собрание «Итоговая диагностика». Родительское собрание «Рекомендации на летний период» |

**2.9.Особенности взаимодействия учителя-логопеда**

**с семьями воспитанников.**

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственнымиучастниками образовательного процесса.

Семья является первой школой растущего человека. В условиях семьи складывается эмоционально-нравственный опыт, семья определяет уровень и содержание эмоционального и социального развития ребенка.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, которые закрепляют основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДОУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжѐлыми нарушениями речи используются следующие методы и формы работы с

родителями:

* *Планирование работы с родителями:* анкетирование, беседы, мониторинг запросов на образовательные услуги.
* *Родительские собрания*: сентябрь – ознакомление с итогами логопедического обследования, с перспективными планами подгрупповой и индивидуальной работы; январь – ознакомление с итогами промежуточного мониторинга, -рекомендации по речевому поведению в семье, необходимостью систематического контроля за произношением вызванных звуков и аграмматизмами в речи, знакомство с положительным семейным опытом участия родителей в коррекционном процессе, -выяснение логопедических затруднений родителей; май – подведение готовых итогов, рекомендации на лето.
* *Индивидуальные и подгрупповые консультации (очные и заочные по электронной почте):*-рекомендации по выполнению артикуляционных и дыхательных упражнений, -грамматических заданий- исправлению нарушений слоговой структуры слова; -преодолению психологических проблем ребёнка, - обучение работе с логопедической тетрадью дома; -ознакомление родителей с приёмами звуко-слогового анализа и синтеза; - с этапами обучения грамоте детей-логопатов; - с формированием мотивации к исправлению речи…
* *Открытые просмотры индивидуальных и подгрупповых занятий:* -родитель чётче осознаёт речевые и психологические проблемы своего ребёнка, -охотнее настраивается на сотрудничество, -вовлекается в коррекционно-образовательный процесс, -лучше усваивает игровые подходы в коррекционной работе и её необходимость, -уважительнее относится к нелёгкому труду учителя-логопеда…);
* *Пропаганда логопедических знаний среди родителей:* - ширмы, папки-передвижки, -диски с рекомендациями по конкретной речевой проблеме, -логопедическая библиотечка, -детская логопедическая тетрадь (ознакомление с текущей работой логопеда и приёмами коррекции, постепенное воспитание школьных качеств);
* *Дни открытых дверей (для родителей вновь поступающих детей)*

-ознакомление с системой преодоления речевых нарушений в детском  саду на стендах и в индивидуальных беседах и экскурсиях по саду,   - предоставление информации о программе ДОУ, - консультирование по интересующим родителей вопросам

* *Сегодня широкие возможности* в повышении эффективности работы с родителями открывает Интернет. Различные электронные пособия, цифровые образовательные ресурсы можно использовать в работе с родителями, давая домашние задания, ссылки на тематические, логопедические сайты.
* *Участие родителей в работе Управляющего совета ДОУ, в оценке деятельности логопедов и воспитателей..*

Только совместными усилиями родителей и педагогов ДОУ кропотливая работа по преодолению речевых проблем у дошкольников станет успешной и результативной, и наши дети получат отличный старт в школьную жизнь!

**III.Организационный раздел**

**3.*1 Описание материально-технического обеспечения образовательнойдеятельности***

Материальная база логопедического кабинета

1. Шкаф – 1 шт.

2. Письменный стол – 1 шт.

3. Детские столы – 5 шт.

4. Стулья большие – 1 шт.

5. Стулья детские – 10 шт.

6. Зеркало настенное – 1 шт.

7. Зеркала индивидуальные – 8 шт.

8. Шкаф напольный – 2 шт.

9. Доска – 1 шт.

***Учебно–наглядные пособия***

Учителем-логопедом составлен перечень художественной литературы и иллюстративного материала, используемого с детьми 5-6 лет в ходе логопедической деятельности по программам «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до7 лет Н.В.Нищева.

«Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи» Н.В. Нищевой Н.В.

1. Нищева Н.В. Методическое пособие «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи»;

2. Нищева. Н.В. «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР»;

3. Нищева. Н.В. «Речевая карта ребенка с ОНР (с 4 до 7 лет)»;

4. Нищева. Н.В. Комплекты рабочих тетрадей для старшей логопедической группы;

5. Нищева. Н.В. Развитие связной речи у детей дошкольного возраста.

6. Нищева. Н.В. Пособие «Будем говорить правильно»;

7. Нищева. Н.В. Пособие «Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь».

8. Нищева. Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам 5-7 лет. 4 вып.

9.Дорбина Н.А, Л.Е КыласоваИгровые занятия с детьми 5-7 лет.

**Технические средства:**

1. Логопедический тренажер «Дэльфа-142,1» версия 22 в составе + компьютер

* блок обработки сигнала БОС
* микрофон МД-85 А

набор музыкальных компакт-дисков

2. Набор презентаций на лексические темы, обучающие и развивающие игры;

**3.2. Организация предметно - пространственной развивающей**

**образовательной среды.**

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в группе компенсирующей направленности создает возможности для успешного устранения речевого дефекта.

Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его недирективным руководством.

В логопедическом кабинете организовали развивающую среду и наполнили необходимым оборудованием центры, отражающие развитие всех сторон речевой деятельности: словаря, грамматического строя речи, фонематического восприятия и навыков языкового анализа, связной речи и речевого общения. Картотеки словесных и настольно-печатных игр для автоматизации и дифференциации звуков содержатпонесколько десятков разнообразных игр. Центры с пособиями для развития всех видов моторики (артикуляционной, тонкой, ручной, общей). Игрушки и оборудование стали более разнообразными и сложными (массажер Су - Джок и другие игрушки-головоломки, и т. п.).

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда логопедического кабинета полностью соответствует требованиям программы «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до7 лет» Н.В.Нищевой«Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи» Нищевой Н.В.

Зона индивидуальной коррекции речи. Здесь располагаются большое зеркало, два стула, игры для развития дыхания, игрушка для артикуляционной гимнастики, навесная азбука.

Зона подгрупповой образовательной деятельности. Оборудовано доской четырьмя учебными столами, стульями.

Зона методического, дидактического и игрового сопровождения. Она представлена книжными шкафами содержит следующие разделы:

- Материалы по обследованию речи детей;

- Материалы по коррекции звукопроизношения;

- Материалы по преодолению ОНР (общего недоразвития речи);

- Материалы по развитию фонематических процессов;

- Пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование пособия | Количество  шт. |
| 1 | Стол для детей с НОДА на колесах | 1 |
| 2 | Опора для сиденья детей с НОДА на колесах   * функциональное кресло * съемный столик * фиксационная майка * регулировщик угла наклона спинки * абдуктор * валик боковой поддержки головы * платформа на колесиках | 1  1  1  1  1  1  2  1 |
| 3 | Логопедический тренажер «Дэльфа-142,1» версия 22 в составе + компьютер   * блок обработки сигнала БОС * микрофон МД-85 А * набор музыкальных компакт-дисков | 1  1  1  7-9 |
| **Набор для развития коммуникативных навыков** | | |
| 4. | «Говорящий попугай» («Pirate Pete») | 1 |
| 5. | Массажер с натуральной щетиной и резиновыми наконечниками | 1 |
| 6. | «Составь портрет» плакат | 2 |
| 7. | «Колокольчики - радуги»  (8 разных музыкальных тонов) | 8 |
| 8. | Доска для рисования (стеклянный экран) + маркеры | 1 |
| 9. | Коммуникатор (мини диктофон) | 1 |
| 10. | Набор деревянных музыкальных инструментов | 3 |
| 11. | Игра «Звуки вокруг» | 1 |
| 12. | Игра «До и после» (70 карточек) | 1 |
| 13. | Игра «До и после» (56 карточек) | 1 |
| 14. | Кисточка-напалечник | 1 |
| 15. | Линза с двухкратным увеличением 21.5/15.5 | 1 |
| 16. | Сумка «JAZZI» для игрушек | 1 |
| **Набор для развития слухоречевого восприятия** | | |
| 17. | Визуальный дождь | 1 |
| 18. | Шейкеры в форме животных | 3 |
| 19. | Барабан 30/30 +палочки | 1 |
| 20. | Игра «Гусеница» | 1 |
| 21. | Губная гармошка | 1 |
| 22. | Музыкальный куб 13 см. | 1 |
| 23. | Мягкая игрушка «Смеющаяся собака» | 1 |
| 24. | Кубики со звуком в форме животных | 1 |
| 25. | «Говорящий попугай» («Pirate Pete») | 1 |
| 26. | Шумная труба | 3 |
| 27. | Бубенцы с колокольчиками | 1 |
| 28. | Игра «Звуки животных» | 4 |
| 29. | Игра «Звуки вокруг» | 1 |
| 30. | Звуковые диски | 3 |
| 31. | Космическое одеяло | 1 |
| 32. | Мяч со звуковыми эффектами «Вигли-Гигли» | 1 |
| 33 | Погремушка «Вигли-Гигли» | 1 |
| 34 | Деревянные музыкальные инструменты в африканском стиле | 1 |
| 35 | Деревянные музыкальные инструменты | 1 |
|  | Музыкальный набор   * деревянные яйца * погремушка с бубенцами * мягкие собаки | 4  1  2 |
| 36. | «Серебряные перезвоны» | 1 |
| 37. | Мягкие шары | 2 |
| 38. | Хихикающий мешочек | 1 |
| 39. | Скрипучий мяч | 1 |
| 40. | Маракас | 1 |
| 41. | Веселый монстр (мягкая игрушка) | 1 |
| 42. | Сумка для игрушек | 1 |
| **Набор для развития моторики для детей с особенностями развития** | | |
| 43 | Текстурный клубок | 1 |
| 44. | Игра «Живые скалы» | 6 мячей |
| 45. | Труба-вентилятор | 1 |
| 46. | Игра «Передвижки» | 1 |
| 47. | Игра «Лабиринт» | 1 |
| 48. | «Веселый Мега-мяч» | 1 |
| 49. | Игра «Найди это» | 1 |
| 50. | Игра «Тряси, греми и кати» | 1 |
| 51. | Визуальный дождь | 1 |
| 52. | Музыкальный полумесяц | 1 |
| 53. | «Пояс-лабиринт» | 2 |
| 54. | «Тактильные заплатки» | 5 |
| 55. | Сумка для переноски и хранения | 1 |
| №  п/п | Наименование пособия | Количество  шт. |
|  | **Диагностический набор для обследования детей дошкольного возраста** |  |
| 1 | **Набор полиграфической продукции и изделий**  **-** методическое пособие «Психолого-педагогическая диагностика развития детей» под редакцией  Е.А. Стребелевой  - альбом «Наглядный материал для обследования»  -пуговицы «Разноцветные в пакете» (кол-во 20 шт.)  -счетные палочки в пакете (кол-во 20 шт)  -фишки в пакете (4 цвета: синий, белый, желтый, черный  -мешочек с набором стимульного материала (24 элемента)  -фломастеры (6 цветов)  - кукла  - веревочка для палочки  -набор кукольной посуды (2 чашки, 2 блюдца, 2 чайные ложки) | 1  1  1  1  24 шт.  1 шт.  1  1  1  1 |
| 2 | **Набор сюжетных игрушек**  -зайка  -мишка  -собачка  -кошка  -птичка  -лошадка  -игрушка Би-ба-бо | 1  1  1  1  1  1  1 |
| 3 | **Коляска для куклы** | 1 |
| 4 | **Пирамидка деревянная цветная** | 1 |
| 5 | **Комплект в составе: сборно-разборный конструктор**   1. Столик 2. Стульчик 3. Шкаф для посуды 4. Кроватка для куклы 5. Домик кукольный 6. Кошечка 7. Набор палочек (с веревочкой на конце, с рабочим концом типа вилка, с колечком) 8. Доска «Дом животного» 9. Коробки без верхней крышки | 1  2  1  1  1  1  3  1  3 |
| 6 | **Коробка форм в составе**  -съемная крышка с 5-тью прорезями; объемные фигурки в кол-ве 12 шт.  - строительный набор | 2 |
| 7 | **Матрешка 6-ти составная** | 1 |
| 8 | **Тележка с палочкой** | 1 |
| 9 | **Набор машинок** (грузовик большой, машинка малая) | 1 |
| 10 | **Набор мячей и шаров** | 9 |
| 11 | **Набор музыкальных инструментов**  Барабан, дудочка, шарманка | 1 |
| 12 | **Ведерко** | 1 |
| 1 | **Развивающее-коррекционная методика с видеобиоуправлением + компьютер** | 1  1 |
| 2 | **Комплекс «Тимокко»**  - программное обеспечение  -веб-камера  -цветные шарики-перчатки  -руководство пользователя  -видеоигры | 1  1  3  1  5 |
| 3 | **Комплекс «Буквы. Цифры. Цвет»**  - программное обеспечение  -веб-камера  -цветные шарики-перчатки  -руководство пользователя  -видеоигры | 1  1  3  1  15 |
| 4 | **Комплекс «Игры с Тимом»**  - программное обеспечение  -веб-камера  -цветные шарики-перчатки  -руководство пользователя  -видеоигры | 1  1  3  1  4 |
| 5 | **Комплекс «Возьми и сделай»**  - программное обеспечение  -веб-камера  -цветные шарики-перчатки  -руководство пользователя  -видеоигры | 1  1  3  1  5 |
|  | **Набор для детей с аутизмом** |  |
| 1. | Обучающий коммуникатор со съемными символами(7 секций) | 1 |
| 2. | Говорящий фотоальбом (20 страниц) | 1 |
| 3. | Игра «Крестики-нолики» | 1 |
| 4. | Настенный коммуникатор для детей с ЗРР | 5 |
| 5. | Подушка с вибрацией | 1 |
| 6. | Сенсомоторная труба | 1 |
| 7. | 7-уровневый конструктор-коммуникатор | 1 |
| 8. | Большой таймер с часами «Тайм-Трек» | 1 |
| 9. | Планировщик занятий | 1 |
| 10. | Утяжеленный коврик | 1 |
| 11. | Массажер кожи | 1 |
| 12. | МассажерTWISTI | 1 |

Информационная зона для родителей расположена в приемной группы и содержит популярные сведения о развитии и коррекции речи детей.

Таким образомправильно организованная предметно-пространственная

развивающая среда в групповом помещении и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности.

***Список литературы***

1. Агронович З.Е. Сборник домашних заданий. (В помощь логопедам и родителям). Для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2007
2. Еромыгина М.В. Картотека упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика.:– СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019
3. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до7 лет Н.В.Нищева. Санкт – Петербург ДЕТСВО –ПРЕСС.2016г.ФГОС
4. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДООдля детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет Н.В.Нищева. Санкт – Петербург ДЕТСВО –ПРЕСС.2017г.ФГОС
5. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи. С 3до 7 лет. Н.В.Нищева. Санкт – Петербург ДЕТСВО –ПРЕСС 2016г.ФГОС
6. Тетрадь – тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков раннего онтогенеза. Н.В.Нищева. Санкт – Петербург ДЕТСВО –ПРЕСС.2016г.ФГОС
7. Обучение детей пересказу по опорным картинкам 5-7 лет. 4 выпуска Н.В.Нищева. Санкт – Петербург ДЕТСВО –ПРЕСС.2016г.ФГОС
8. Игры для автоматизации звуков и развития речевых навыков у детей дошкольного возраста. Лященко М.Ю.ООО «Издательство «Детство – Пресс» 2016г. ФГОС.
9. Сборник логопедических упражнений. (старшая, подготовительная группы). Я.Л.Юдина, И.С.Захарова.ООО «Образовательный Проект» Москва. 2014г.
10. Альбом по развитию речи для дошкольников. С.В.Батяева. ООО «РОСМЭН» Москва -2014г.
11. Альбом по развитию речи для дошкольников. В.С.Володина. ООО «РОСМЭН» Москва -2014г.
12. Обследование речи дошкольников. И.Д.Коненкова. Издательство «ГНОМ и Д», 2012г.
13. Конспекты занятий по развитию фонетико – фонематической стороны речи у дошкольников. И.Н.Шевченко. Санкт – Петербург ДЕТСВО –ПРЕСС .2012г.
14. Нищева Н.В Развитие связной речи у детей дошкольного возраста СПб., «Детство – Пресс, 2009.
15. Н.В.Нищева. Блокнот логопеда ( Секреты работы с неговорящими детьми): – СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019
16. Н.В.Нищева. Блокнот логопеда (Секреты развития мелкой моторики): – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020
17. Н.В.Нищева. Блокнот логопеда (Секреты до букварного периода): – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020
18. Н.В. Нищева. Кабинет логопеда. Автоматизация и дефференциация звуков в рассказах. Звуки [л] ,[`л], [р], [`р] , [j] . (Выпуск 3, для детей 5-7 лет): – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019
19. Н.В. Нищева. Кабинет логопеда. Картотека подвижных игр, упражнений, физкульт минуток, пальчиковой гимнастики.: – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019
20. Н.В.Нищева. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 4 до 5 лет. : – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019
21. Н.В.Нищева. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет. : – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019
22. Н.В.Нищева. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 6 до 7 лет. : – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019
23. Н.В.Нищева. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. - СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2016
24. Н.В.Нищева. Развивающие сказки. Занятия с использованием приемов сенсорной интеграции дл детей старшего дошкольного возраста с 5 до 7 лет. -СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2020
25. Н.В.Нищева. Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет. Конспекты занятий. - СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2019
26. Н.В.Нищева. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольнтков с ОНР.- СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2019
27. Н.В.Нищева. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет. - СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2019
28. Н.В.Нищева. Мой букварь. Книга для обучения дошкольников чтению. - СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2019
29. Н.В.Нищева.(Методический комплект). Здоровьесбережение в коррекционной и образовательной деятельности с дощкольниками с ТНР 4-7 лет. - СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2019
30. Нищева Н.В. Тетради для средней логопедической группы детского сада№1, №2 - СПб.: "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО - ПРЕСС", 2000.
31. Нищева Н.В. Тетради для старшей логопедической группы детского сада - СПб.: "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО - ПРЕСС",2007.